

তৌ রাজ্ঞা প্রাপিতং বালং প্রহ্লাদং নয়কোবিদং । পাঠ্যামাসতুঃ পাঠ্যানন্যাংশ্চাস্তরবালকান্ ॥২
যতত্র গুরুণা প্রোক্তং শুশ্রূবেহনুপপাঠচ । ন সাধু মনসা মেনে স্বপরাসদ্গ্রহাশ্রয়ং ।

একদাস্তররাট্ পুত্রমক্ষমারোপ্য পাণ্ডব । পপ্রচ্ছ কথ্যতাং বৎস মন্যতে সাধু যন্তবান্ ॥ ৩ ॥
শ্রীপ্রহ্লাদ উবাচ ॥

তৎ সাধু মন্যেহস্তরবর্য্য দেহিনাং সদা সমুদ্বিগ্ধিয়ামসদ্গ্রহাৎ ।

হিত্বাজপাতং গৃহমক্ষকুপং বনং গতৌ যদ্ধরিমাশ্রয়েত ॥ ৪ ॥

শ্রীধরমামী ।

পাঠ্যান্ দণ্ডনীত্যাদীন পাঠ্যান্ অস্তরবালকানিতি বাহ্যঃ ॥ ২ ॥

অনুশ্রবণানন্তরং তথৈব পপাঠচ কিন্তু তৎসাধু ন মেনে তত্র হেতুঃ স্বঃপর ইতি অসঙ্গুহোমিথ্যাভিনিবেশ এবাশ্রয়ো বস্ত তৎ ॥৩
হে অস্তরবর্য্য অসঙ্গুহাং অহং মমেতি মিথ্যাভিনিবেশাচ্ছিত্তোঃ সম্যগুদ্বিগ্ধা দীর্ঘেবাং বনং গতঃ সন্ হরিমাশ্রয়েতেতি বৎ
তদেবাহং সাধু মন্যো । কথন্তুঃ গৃহং হিত্বা আত্মনঃ পাতং অধঃপাতনিমিত্তং কুতঃ অক্ষকূপবনোহাবহং ॥ ৪ ॥

শ্রীবিখনাথচক্রবর্তী ।

বৎসদণ্ডনীত্যাদিকং তৎ সাধু ন মেনে । কুতঃ স্বঃ পর ইত্যসঙ্গুহং দুর্ভিনিবেশমেব আ সম্যক্ প্রকারেণ শ্রয়তে ইতি তৎ ॥

কঠিনপদার্থানাং প্রশ্নে বালস্তাশ্চ স্তোভো ভবিষ্যতীতি মত্বা প্রাহ যন্তবান্ সাধু মন্যতে পঠিতানাং বস্তূনাং মধ্যে সাধু
অভ্যন্তীকৃতং যৎ তৎ জানাসি মদগ্রে বস্তুঞ্চ শক্লোষি তদেব বদেতি হিরণ্যকশিপোরভিপ্রায়ঃ ॥ ৩ ॥
প্রহ্লাদস্ত তদভিপ্রায়ঃ জ্ঞাপ্যি অগত্যগ্নিন্ জিজ্ঞাসানাং মধ্যে ভবান্ কিং বস্তু সাধু মন্যতে ইতি বুধ্যা বিচার্য্য স্বসম্মতী করোতী
নং পৃচ্ছসি চেদস্ত সমুচিতমুত্তরং শৃণুতাহ তদिति । হে অস্তরবর্য্য অসঙ্গুহাং অহং মমেতি মিথ্যাভিনিবেশাচ্ছদ্বিগ্ধিয়ামাং
জনানাং তদেব সাধু মন্তে কিং তৎ আত্মপাতহেতুং গৃহং ত্যক্ত্বা বনং গতঃ সন্ যদ্ধরিমাশ্রয়েতেতি । অত্র যৎ হরিমাশ্রয়েত
তদেব হরিচরণাশ্রয়ং সাধু মন্যো গৃহে হিতোপি সএব গৃহমক্ষ কুপং হিত্বা বনং গতঃ । অন্যথা বনং গতোপি গৃহমক্ষকূপমেব শ্রিত
ইতি চ ব্যাচক্ষতে ॥ ৪ ॥

দৈত্যপতি আপনার শিশু সন্তান নয় নিপুণ প্রহ্লাদকে শিক্ষা গ্রহণার্থ তাঁহাদের নিকট প্রেরণ
করিয়াছিল, তাহাতে তাঁহারা প্রহ্লাদকে এবং অন্যান্য বালকগণকে দণ্ডনীতি প্রভৃতি পাঠ্য শাস্ত্র পাঠ
করাইতেন ॥ ২ ॥

গুরু যাহা বলিতেন, প্রহ্লাদ যদিও তাহা শ্রবণ করিতেন এবং শ্রবণানন্তর তদ্রূপ পাঠ করিতে
পারিতেন তথাচ এ আত্মীয় এ পর এতাবন্মাত্র অভিনিবেশ সেই উপদেশের আশ্রয় হওয়াতে তাহা
তাঁহার উত্তম বলিয়া বিবেচনা হইত না । হে পাণ্ডববর যুধিষ্ঠির ! এক দিন দৈত্যরাজ হিরণ্যকশিপু
আপনার ঐ পুত্রকে (প্রহ্লাদকে) ক্রোড়ে আরোপণ পূর্ব্বক সন্নেহ বচনে জিজ্ঞাসা করিল, বৎস ! তুমি
কোন বস্তু উত্তম বলিয়া মান, বল দেখি, শুন ॥ ৩ ॥

প্রহ্লাদ কহিলেন হে অস্তরবর্য্য ! যাহাদের বুদ্ধি “আগি আমার” ইত্যাদি মিথ্যা অভিনিবেশ হেতু
সর্ব্বদাই উদ্বিগ্ন অতএব আত্মার অধঃপতনের নিমিত্ত স্বরূপ যে অক্ষকূপ সদৃশ মোহাবহ গৃহ, ইহা পরি-
ত্যাগ করিয়া বন গমন পূর্ব্বক ভগবান্ হরির যে আশ্রয় গ্রহণ তাহাই আগি উত্তম করিয়া মানি ॥ ৪ ॥

শ্রীনারদ উবাচ ॥

শ্রুত্বা পুঞ্জগিরো দৈত্যঃ পরপক্ষসমাহিতাঃ । জহাস বুদ্ধির্কালানাং ভিদ্যতে পর বুদ্ধিভিঃ ॥ ৫ ॥
সম্যগ্ধিধার্য্যতাং বালো গুরুগেহে দ্বিজাতিভিঃ । বিষ্ণুপক্ষেঃ প্রতিচ্ছন্নৈর্ভিদ্যেতাস্য ধীর্যথা ॥ ৬ ॥
গৃহমানীতমাতুয় প্রহ্লাদং দৈত্যযাজকাঃ । প্রশস্য শঙ্কয়া বাচা সমপৃচ্ছন্ত সামভিঃ ॥ ৭ ॥
বৎস প্রহ্লাদ ভদ্রস্তে সত্যং কথয় মামৃষা । বালানতিকুতস্তভ্যমেব বুদ্ধিবিপর্য্যয়ঃ ।
বুদ্ধিভেদঃ পরকৃত উতাহো তে স্বতোহিবৎ । ভগ্যতাং শ্রোতুকামানাং গুরুণাং কুলনন্দন ॥ ৮ ॥
শ্রীপ্রহ্লাদ উবাচ ॥

পরঃ স্বশ্চেত্যসদগ্রাহঃ পুংসাং যন্মায়য়া কৃতঃ । বিমোহিতধিয়াং দৃষ্টস্তস্মৈ ভগবতে নমঃ ॥ ৯ ॥

শ্রীপরশ্রামী ।

পরপক্ষে বিক্ষৌ সমাহিতাঃ পরিনিষ্টিতাঃ হাসমেবাহ বুদ্ধিরিতি ॥ ৫ ॥
বিষ্ণুপক্ষে ভাগবতৈঃ হেতুভূতৈঃ । নহু স্বদগৃহে কুতস্তেবাং প্রবেশঃ সত্যং তথাপি প্রতিচ্ছন্নৈর্বেশান্তরেণাচ্ছন্নৈঃ ॥ ৬ ॥
দৈত্যৈ গৃহমানীতং ॥ ৭ ॥ বালান্ সর্সান্ অতিক্রম্য ভূভ্যাং তব ॥ ৮ ॥
অহো মায়ামোহিতা ভবন্তো মামাক্ষিপন্তীত্যশয়েন তাবদাহ পরঃ স্বশ্চেতি মিথ্যাভিনিবেশো যদীয় মায়য়ৈব কৃতঃ নতু

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

পর ইতি পুংসাং ভয়ং দ্বিতীয়াভিনিবেশতঃ স্যাদিত্যাदि রীত্যানাদিত এব ভগবদ্বিমুখানাং জীবানাং । অতএব নূনং

শ্রীবিখনাথচক্রবর্তী ।

পরপক্ষে শত্রুপক্ষে বিক্ষৌ সমাহিতাঃ পরিনিষ্টিতাঃ জহাসেতি বালোহয়ং যো যদ্ধারয়তি তদেব ধত্তে অস্য কো দোষ স্তদদ্যা-
রভ্য নারদাদ্যা বৈষ্ণবানাত্র প্রবেশনীয়া ইত্যাদিদেহেতি ভাবঃ ॥ ৫ ॥
তদপি গুরুগৃহ এব । তেচৈবং বক্তব্য ইত্যাহ বিষ্ণুপক্ষেরিতি ॥ ৬ ॥
প্রশস্য শঙ্কয়েত্যথা বালোহয়ং ভয়েন স্বোপদেশকং বৈষ্ণবং ন বক্ষ্যতীতি ভাবঃ ॥ ৭ ॥
ভদ্রস্তে ইতি স্বদিষ্টং মোদকাদিকং দাত্যাম ইতি ভাবঃ । বালান্ অতিক্রম্য ভূভ্যাং তব ॥
ভগ্যতামিতি যদ্যয়ং বৈষ্ণবস্ত কথুচিন্নাম গৃহীতি তদা তং বৈষ্ণবং জ্ঞাত্বা রাজঃ সভাং নীত্বা যাতয়াম ইতি ভাবঃ ॥ ৮ ॥
অহো মূঢ়া ইমে সংসারে পাপচ্যামান। মাং মুগ্ধবালকং জ্ঞানন্তীতি মনসি বিভাব্যাহ । পরঃ পরপক্ষঃ স্বঃ স্বপক্ষ ইতি

দেবর্ষি নারদ এতাবদ্বর্ণন করিয়া যুধিষ্ঠিরকে কহিলেন হে রাজন্ ! হিরণ্যকশিপু পুত্রের মুখে
আপনার বিপক্ষ বিষ্ণুর প্রতি ভক্তি প্রকাশক ঐ সকল কথা শ্রবণ করিয়া প্রথমতঃ হাস্য করিল, পরে
মোপহাস বাক্যে কহিল শিশুদের বুদ্ধি এই প্রকারেই পর বুদ্ধিতে নষ্ট হইয়া থাকে ॥ ৫ ॥

এক্ষণে এই বালকটাকে পুনরায় গুরু গৃহে লইয়া যাউক, পুরোহিত ব্রাহ্মণেরা যত্ন পূর্বক ইহার
রক্ষণাবেক্ষণ করুক, ছদ্মবেশি বৈষ্ণবেরা নিকটে গিয়া আর যেন বুদ্ধিভেদ জন্মাইতে না পারে ॥ ৬ ॥

অনন্তর দৈত্যগণ প্রহ্লাদকে গুরুগৃহে লইয়া গেলে দৈত্য যাজকেরা অগ্রে তাঁহার প্রশংসা করি-
লেন, পরে কোমল বচনে সান্ত্বনা করিয়া জিজ্ঞাসা করিলেন ॥ ৭ ॥

বৎস প্রহ্লাদ ! তোমার মঙ্গল হউক, সত্য বল, মিথ্যা বলিও না, এখানে যে সকল বালক রহি-
য়াছে তাহাদিগকে অতিক্রমণ করিয়া তোমার এই বুদ্ধির বিপর্য্যয় কোথা হইতে হইল ? হে কুল-
নন্দন ! তোমার এই বুদ্ধি ভেদ অন্য কাহা হইতে হইয়াছে ? না আপনা হইতে জন্মিয়াছে ? আমা-
দের এ বিষয় জানিতে অভিলাষ হইতেছে, যথার্থ বল ॥ ৮ ॥

গুরুগণের এই বাক্যে প্রহ্লাদের মনে হইল অহো ! এই সকল ব্যক্তি মহা মোহে মোহিত হইয়া

স যদানুভূতঃ পুংসাং পশুবুদ্ধিবিভিদ্ধ্যতে । অন্য এষ তথান্যোহহমিতি ভেদগতা সতী ॥ ১০ ॥
স এষ আত্মা স্বপরেত্যবুদ্ধিভির্হৃদয়ানুক্রমণো নিরূপ্যতে ।

শ্রীপরশ্রামী ।

বাস্তবঃ অতএব তয়া বিমোহিত বুদ্ধীনাং ভবতামেব দৃষ্টঃ নতু মম তস্মৈ অচিন্ত্যমায়েশ্বরায় নমঃ ॥ ৯ ॥

অহো কিমেতৎ প্রলপসি তব বুদ্ধিভেদো যতো জাতন্তৎ কথয়েত্যাক্ষিপ্তঃ সন্ তৎপ্রসাদাদেবেত্যন্তরমাহ জিভিঃ । স ভগবান্ যদানুভূতঃ অনুকূলো ভবতি তদা পশুনাং বুদ্ধিভেদগতা হসতী মিথ্যা বিষয়া বিভিদ্ধ্যতে অভিন্নান্ননিষ্ঠা ভবতি ॥ ১০ ॥

ভেদস্তাস্থং দর্শয়মাহ সএষ পরমাশ্রয়ঃ স্বঃ পর ইতিচ অবিবেকিভি নিরূপ্যতে যুক্তকৈতৎ যতোযন্ত বজ্রনি জিজ্ঞাসায়াঃ

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

সেব্যয়া যস্য ভগবতো মায়ায়া মোহিতধিয়াঃ স্বরূপ বিশ্বরূপ পূর্বক দেহাত্ম বুদ্ধ্যা বিশেষণ মোহিতবুদ্ধীনামসতাং বন্ধ্যায়ৈব পরঃ পরকীয়োহর্থঃ । স্মরোয়মিতাসদাগ্রহঃ কৃত স্তস্মৈ ভগবতে নমঃ । তেষাং তদাগ্রহশাস্তয়ে তমেব নমস্করোমীত্যর্থঃ । স্ব শব্দোয়মাত্মবাচকতয়াং নপুংসকমেব স্যাৎ । শ্বো জ্ঞাতাবজ্রনি স্বঃ ত্রিষাশ্রীয়ে শ্বোহজ্রিয়াং ধনে ইত্যমরঃ । তস্মাদেবং ব্যাখ্যাতং ॥ ১১২৩৪৫৬৭৮৯ ॥

ততশ্চ স যদেতি কথঞ্চিন্নহতঃ প্রসঙ্গেন তৎসাংমুখ্যে সতি যদা স ভগবান্নুকূলঃ স্যাত্তদা পূর্বোক্ত্যা পশুবুদ্ধি বিভিদ্ধ্যতে নশ্যতীত্যর্থঃ । ততস্তামেব বিবৃত্য দর্শয়তি । অন্য ইতি । অর্থকাম শাস্ত্রানুসারিণাং ভক্তান্নুকূতানাং নম্বরে সংঘাত এবাত্মতা মননাদিতি ভাবঃ ॥ ১০ ॥

স প্রসিদ্ধঃ পরমাত্মাতু এষ মদৃষ্ট গোচরতামিব গতঃ । পূর্বোক্তৈঃ স্বপরেত্যবুদ্ধিভিস্তু হৃদয়ানুক্রমণো নিরূপ্যতে । হৃদ্বর্ধ

শ্রীবিষ্মনাথচক্রবর্তী ।

অসদগ্ৰাহঃ অসদাগ্রহঃ প্রেমেশ পুংসাং সংসারসিদ্ধপতিতানাং গ্রাহো হিংস্র জলজন্তু বিশেষঃ কৃতঃ মায়ায়া সৃষ্টঃ দৃষ্টঃ পূর্বমুদুমিত এবাসীৎ সংপ্রতিভু প্রত্যক্ষীকৃত ইত্যর্থঃ । অতো যুগ্মঃ প্রতিকণ্ঠ চক্ষ্যাদেব এবেতি ভাবঃ ॥ ৯ ॥

বুদ্ধিভেদোহয়ং তব কৃত ইত্যন্ত প্রশস্তোত্তরমাহ স ইতি । অমুভূতোহনুকূলঃ বিশেষণ ভিদ্ধ্যতে বিদীর্ঘ্যতে । পশু বুদ্ধিরেব কা তত্রাহ অন্যএষোহস্বদ্বিপক্ষ স্তথাহন্যোহমেতন্ত যাতয়িত্যেতি ভেদং গতা অসতী অসাধুঃ । নহি গোপাং হি সাধুনামিত্রোদ স্তবিদ্বিষামিতি ভগবন্ত্তে বস্তুতত্ত্বান্দৃষ্টাঃ সর্ব জীবান্নমৈক রূপ্যাং দেহ দৃষ্ট্যপি সর্বদেহানাং পঞ্চভূতাত্মকত্বাদেদো নাস্ত্যে বেতি ভাবঃ ॥ ১০ ॥

উক্ত লক্ষণ পশু বুদ্ধিমতাং স্তদ্বজ্রৈঃ ইত্যাহ স ইতি । এষ পরমাত্মা স্বঃ স্বপক্ষঃ পরোবিপক্ষঃ ইতি কুংসিতা বুদ্ধি র্বেষাং

আমাকে আক্ষেপ করিতেছে । অনন্তর আপনিই कहিলেন যাঁহার মায়ায় পুরুষদিগের আপন ও পর এই মিথ্যা অভিনিবেশ রচিত হইয়াছে, তাঁহাকে মায়ামোহিত সেই পুরুষেরাই দেখিতে পায় অর্থাৎ হে দ্বিজগণ ! আপনাদের বুদ্ধি যাঁহার মায়াতে বিনোহিত, তিনি আপনাদের দর্শন গোচর হন, আমার দৃষ্ট হন না, অহো ! সেই অচিন্ত্য মায়েশ্বর ভগবান্কে আমি নমস্কার করি ॥ ৯ ॥

অনন্তর এই প্রকার উক্তিতে দ্বিজগণ বেন তাঁহার বুদ্ধিভেদ অনুমান করিয়া আক্ষেপ করিতে লাগিলেন, এইরূপ মনে করিয়া कहিলেন সেই ভগবান্ যখন পুরুষদিগের অনুকূল হন তখন পশুদের ন্যায় তাহাদের বুদ্ধি “এব্যক্তি অন্য এবং আমি অন্য” এবম্বিধ ভেদ প্রাপ্ত হইয়াও অভিন্নান্ননিষ্ঠ হয়, পরন্তু ঐ বুদ্ধি মিথ্যা অর্থাৎ তাহার বিষয় অলীক মাত্র ॥ ১০ ॥

ফলতঃ নির্বুদ্ধি লোকে সেই পরমাত্মাকেই “আত্মীয় ও পর” বলিয়া নিরূপণ করিয়া থাকে ।

মুহুন্তি যদ্ব্যনি বেদবাদিনো ব্রহ্মাদয়োহেষ ভিনতি মে মতিং ॥ ১১ ॥

যথা ভ্রাম্যত্যয়ো ব্রহ্মন্ স্বয়নাকর্ষনমিধৌ । তথা মে ভিদ্যাতে চেতশ্চক্রপাণে বদৃচ্ছয়া ॥ ১২ ॥

শ্রীনারদ উবাচ ॥

এতাবদব্রাহ্মণায়োক্ত্বা বিররাম মহামতিঃ । তং সমির্ভৎসয়ী কুপিতঃ সূদীনো রাজসেবকঃ ॥ ১৩ ॥

শ্রীদরশাসী ।

ব্রহ্মাদয়ো মুহুন্তি তত্র হেতুঃ ছরয়ং ছর্যটং অনুক্রমণমুচরিতমুর্বণং বা যন্ত সঃ ॥ ১১ ॥

নহু নির্দিকারন্ত কথং মতিভেদকত্বং তত্রাহ যথা অয়ো লৌহং আকর্ষ্যস্তায়স্কান্তস্ত সমীপে স্বয়মেব ভ্রাম্যতি চেতশ্চক্রপাণেঃ
সম্মিধৌ কুতোজাত স্তত্রাহ বদৃচ্ছয়েতি কন্ত তপো দানাদেঃ ফলমেতদিতি নজায়ত ইত্যর্থঃ ॥ ১২ ॥

রাজসেবক উবাচেতি শেষঃ ॥ ১৩ ॥

ক্রমসন্দর্ভ ।

রীতি তয়া নিশ্চীয়তে । অহো আসতাং তে যতস্তদ্ব্যনি বেদবাদিনোপি মুহুন্তি । তেপ্যাসতাং ব্রহ্মাদয়োপি মুহুন্তীতি
সএষ এবচ মম্মতিং ভিনতি । ভবন্মতাং পৃথক্ করোতি ॥ ১১ ॥

নহু তেনৈব স্মৃতিভিদ্ভিদ্যাতে ন স্মৃতিভিঃ । তথা তৈবৈব মতিস্তেন ভিদ্যাতে ন স্মৃতিভিঃ কথং তত্রাহ । যথেনৈব । বদৃ-
চ্ছয়া নৈবরিতয়া কারণান্তর নিরপেক্ষতয়েত্যর্থঃ । বদৃচ্ছা বৈরিতেত্যমরঃ । আকর্ষ্যসো যথাসৌ স্বভাব স্তথাবয়োরপীতি ।
যুক্তমেব তদ্বদিত্যর্থঃ ॥ ১২ ॥

এতাবদিত্যর্ককং । তমিত্যর্ককং ॥ ১৩ ॥

শ্রীনিখনাশচক্রবর্তী ।

তৈছরয়ং ছর্যমং অনুক্রমণং অনুসরণং যন্ত সঃ । নচ সুবুদ্ধিভিঃ শাস্ত্রভেদেঃ সূগমমেব তদনুসরণমিতি বাচ্যমিত্যাহ যদ্ব্যনি
যং প্রাপ্তিঃ নার্গে অনুসরণ রূপে ভক্তিযোগে বেদবাদিনো বেদার্থতাৎপর্যাবিবেচকা অপি মুহুন্তি । যুগন্ত জ্ঞান লব ছর্দিদষ্টাঃ
কিমুতেতিভাবঃ । এষ ভগবান্ মে মতিং ভিনতি যুগ্মতিভ্যঃ সকাশাঙ্কিতাং করোতি ॥ ১১ ॥

সএব মতে ভেদঃ কিসাকার ইতি চেতত্রাহ যথা অয়োলৌহং আকর্ষ্যস্তায়স্কান্তস্ত সমীধৌ স্বয়ং ভ্রাম্যতি তপৈব মে চেতঃ
চক্রপাণেঃ সমীধৌ স্বয়মেব ভ্রাম্যতি ভিদ্যাতে যুগ্মচেতোভ্যঃ সকাশাঙ্কিতাং ভবতি বদৃচ্ছয়েতি নাত্র সংকল্প তপোদানাদেহেতুত্বং
সংভবতীত্যর্থঃ । অয়মর্থঃ । অয়স্কান্তেন স্বশক্তিব লৌহসাক্ষ্য সংযুক্তীক্রিয়তে তত্র কিমপি কারণং প্রয়োজনঞ্চ নাস্তীত্য
যদ্ব্যন্তস্ত স স্বভাবএব যথা তপৈব চক্রপাণেরপি স্বভাব এবায়ং যং কৃপাপরবশতয়া স্বভক্তস্ত চেতসঃ স্বস্মিতাকর্ষণমিতি তত্র
নম কিং স্বাত্ম্যমস্তীতি ভাবঃ ॥ ১২ ॥

রাজসেবক উবাচেতি শেষঃ ॥ ১৩ ॥

তাহাদের একরূপ করা অসম্ভব নহে, কেন না ব্রহ্মাদিও তাঁহাকে জানিতে গিয়া মুগ্ধ হন, তাহার কারণ
তাঁহার বর্ণন ছর্যট । হে ব্রহ্মন্ ! তিনিই আমার বুদ্ধিভেদ করিতেছেন ॥ ১১ ॥

অপর হে দ্বিজ ! যদিও তিনি নির্দিকার, কাহারও বুদ্ধি ভেদ করেন না তথাচ লৌহ বক্রপ অয়-
স্কান্ত মণির (চুম্বক প্রস্তরের) সম্মিধানে স্বয়ং ভ্রমণ করে তেমনি চক্রপাণির বাদৃচ্ছিক সন্নিবর্তন হেতু
আমার চিত্ত আপনা হইতেই একরূপ ভেদ প্রাপ্ত হইয়াছে । কিন্তু ইহা কোন্ তপস্যা বা দানাদির
ফল, তাহা আমি নির্ণয় করিতে পারি নাই ॥ ১২ ॥

নারদ কহিলেন হে রাজন্ । মহামতি প্রহ্লাদ ব্রাহ্মণকে এই প্রকার কহিয়া বিরত হইলেন । তৎ
শ্রবণে সূদীন রাজসেবক অর্থাৎ প্রহ্লাদের শিক্ষক অতিশয় কুপিত হইল এবং রোষ বশতঃ প্রহ্লাদকে
তিরস্কার করিয়া কহিতে লাগিল ॥ ১৩ ॥

অনীয়তামরে বেত্রমস্মাকমবশস্করঃ । কুলঙ্গারস্য দুৰ্ব্বুদ্ধে চতুর্থোহস্মোদিতোদমঃ ॥ ১৪ ॥
 দৈতেয়চন্দনবনে জাতোহয়ং কণ্টকক্রমঃ । যন্মূলোন্মূল পরশোবিষ্ণোনালায়িতোহৰ্কঃ ॥ ১৫ ॥
 ইতি তং বিবিধোপায়ৈর্ভীষয়ং স্তর্জনাদিভিঃ । প্রহ্লাদং গ্রাহয়ামাস ত্রিবর্গস্যোপপাদনং ॥ ১৬ ॥
 তত এনং গুরুজ্ঞাহা জাতজ্যেয়চতুর্ক্যং । দৈত্যোদ্রং দর্শয়ামাস মাতৃমুক্তমলঙ্কৃতং ।
 পাদয়োঃ পতিতং বালং প্রতিনন্দ্যাশিষাস্থরঃ । পরিস্রজ্য চিরং দৌৰ্ভ্যাং পরমামাপ নিবৃতিং ।

শ্রীপরশ্রামী ।

বেত্রং কশা উপায়ানাং মধ্যে চতুর্থোদমো দণ্ডোহস্ত দুৰ্ব্বুদ্ধে কদিত উক্তঃ শাস্ত্রেষু দুৰ্ব্বুদ্ধিভ্যে হেতুঃ কুলঙ্গার বংশাশ-
 হেতোঃ ॥ ১৪ ॥

তৎকৃতস্তত্রাহ দৈতেয়া এব চন্দন ক্রমাস্তেষাং বনেহয়ং কণ্টকক্রমভুলোজাত স্তদেবাহ যস্ত দৈত্যবনস্ত মূলোন্মূলনে পরস্ত
 স্থানীয়স্ত বিষ্ণোরয়মৰ্ক এব নালায়িতঃ নালামিবাচরং । যথা পরশোচ্ছেদকস্তে বদরাদিক্রমো নিষ্কিতো দণ্ডঃ সহকারী তং
 বিনা ছেদনাসম্ভবাং তথায়ং বিষ্ণো দৈত্য মূলচ্ছেদে হেতুর্জাত ইত্যর্থঃ ॥ ১৫ ॥

ইতি তং প্রহ্লাদং ভীষয়ন্ ধর্মার্থ কাম ত্রিবর্গস্ত প্রতিপাদকং শাস্ত্রমধ্যাপয়ামাস ॥ ১৬ ॥

জাতং জ্যেয়মুপায়ানাং চতুর্ক্যং যেন তং জ্ঞাহা দৈত্যোদ্রং প্রতি মাতা মৃষ্টং উদ্বর্ত্য আপিতং ॥ ১৭ ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

অনীয়তামিত্যস্তাদ্যে চরণে যুগ্মাভিরিতি । দ্বিতীয়ে যস্মাদয়মিতি পরাক্কে যতো যন্তেত্যধ্যাহার্যং । আনয়ধ্বমরে বেত্র
 মিত্যাদিক তয়াতু যয়োক্তং তং থলু তস্ত কোমলতাং দৃষ্ট্বা নাতিস্পষ্টং কৰ্ত্ত্ব্যং শক্তত্বাদিতি গম্যতে ॥ ১৪ ॥

পুনশ্চ সএব তাদৃশ পরম শুদ্ধ রূপস্ত বিষ্ণোনালায়িত ইত্যসামঞ্জস্ত মতীবেতি ভাবঃ ॥ ১৫ ॥ ১৬ ॥ ১৭ ॥

ত্রিবিধনাশচক্রবর্তী

বেত্রং প্রহরণবশেষঃ । যদয়মবশস্কর স্ততোহস্ত দুৰ্ব্বুদ্ধে রূপায়ানাং মধ্যে চতুর্থোদমো দণ্ডোহস্ত উদিত উক্তঃ শাস্ত্রেসু ॥ ১৪ ॥

যস্ত বনস্ত মূলোন্মূলনে পরস্ত স্থানীয়স্ত বিষ্ণো নালায়িতো দণ্ডোস্থানীয়ঃ লোকেহি পরশোদণ্ডো ববুর এব প্রসিদ্ধঃ সচ
 কণ্টকক্রমঃ ॥ ১৫ ॥ গ্রাহয়ামাস গ্রাহয়িতুং যততেম্মেত্যর্থঃ ॥ ১৬ ॥

জাতং জ্যেয়ং জাতুমহং চতুর্ক্যং সামদান ভেদ দণ্ডাশ্রয়কমুপায় চতুর্ক্যং যেন তং ॥

অরে বেত্র আনু ত, এ দুইটা আমাদের অযশঃ করিতেছে, একুলাঙ্গার অতিশয় দুৰ্ব্বুদ্ধি, ইহার
 প্রতি সাম দান ভেদ দণ্ড এই উপায় চতুর্ক্যের মধ্যে চতুর্থই অর্থাৎ দণ্ডই শাস্ত্র বিহিত ॥ ১৪ ॥

কি আক্ষেপের বিষয় ! দানব রূপ চন্দন বনে এ কুলাঙ্গারটা কণ্টক বৃক্ষ স্বরূপ হইয়া জন্মি-
 যাছে, বনের উন্মূল বিষয়ে কুঠার রূপ যে বিষ্ণু তাহার নাল (দণ্ড স্বরূপ) হইতেছে ! অর্থাৎ
 যেনন কুঠার যখন ছেদন করে তখন বাবলা কাষ্ঠ নিষ্কিত দণ্ড তাহার সহকারী হয়, কারণ দণ্ড
 ব্যতিরেকে কেবল কুঠারে কখন ছেদন সম্ভবে না, তেমনি এ দুইটা বিষ্ণুর দানব বন ছেদনে
 সহকারী হইয়া জন্মিয়াছে ॥ ১৫ ॥

হে রাজন্ যুধিষ্ঠির ! প্রহ্লাদের আচার্য্য এই প্রকারে তর্জনাদি বিবিধ উপায় দ্বারা ভয় দেখাইয়া
 পুনরায় কিয়ংকাল তাহাকে ধর্ম, অর্থ, কাম, এই ত্রিবর্গের প্রতিপাদন শাস্ত্র পাঠ করাইলেন ॥ ১৬ ॥

তদনন্তর গুরু জানিতে পারিলেন এই বালক সামদানাদি জাতব্য উপায় চতুর্ক্য অবগত হইয়াছে,
 অতএব তাঁহাকে রাজসদনে লইয়া গেলেন । তথায় প্রহ্লাদের জননী প্রহ্লাদকে উদ্বর্তন দ্বারা স্নান
 করাইয়া অলঙ্কৃত করিয়া দিলে আচার্য্য দৈত্যপতির সহিত সাক্ষাৎ করিয়া দিলেন । পিতৃ সম্মুখানে
 উপনীত হইয়া প্রহ্লাদ প্রণামার্থ চরণে পতিত হইলে দৈত্যপতি আশীর্ব্বাদ করিয়া মন্তকে ধরিয়া

আরোপ্যাক্ষমুপাশ্রায় মূর্খন্যশ্রকলাশুভিঃ । আসিঞ্চন্ বিকসন্ত ইদমাহ যুধিষ্ঠির ।
প্রহ্লাদানুচ্যতাং তাত অধীতং কিঞ্চিছুত্তমং । কালেনৈতাবতায়ুশ্চন্ যদশিক্ষদুর্ভবান্ ॥১৭॥
শ্রীপ্রহ্লাদ উবাচ ॥

শ্রবণং কীর্তনং বিকোঃ স্মরণং পাদসেবনং । অর্চনং বন্দনং দাস্ত্রং সখ্যমাত্মনিবেদনং ॥ ১৮ ॥

শ্রীমদ্রস্বামী ।

পাদসেবনং পরিচর্যা অর্চনং পূজা দাস্ত্রং কৰ্ম্মার্পণং সখ্যং তদ্বিশ্বাসাদি আত্মনিবেদনং দেহসমর্পণং যথা বিক্রীতস্য গবাস্বাদে
ভরণ পালনাদি চিন্তা ন ক্রিয়তে তথা দেহং তস্মৈ সমর্প্য তচ্ছিত্ত্যবর্জনমিত্যর্থঃ ॥ ১৮ ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

শ্রবণমিতি যুগ্মকং । তত্র শ্রবণং নাম রূপ গুণ পরিকর লীলাস্বর শব্দানাং শ্রোত্রস্পর্শঃ এবং কীর্তন স্মরণয়ো রপি ক্রমো
জ্ঞেয়ঃ । স্মরণং যং কিঞ্চিৎমনসাহুস্কানং । পাদসেবনং কালদেশাভ্যুচিতপরিচর্যা । অর্চনং বিষ্ণুপূজা । বন্দনং
নমস্কারঃ । দাস্ত্রং তদাসৌমিত্যভিমানঃ । সখ্যং বন্ধুভাবেন তদীয়হিতাশংসনং । আত্মনিবেদনং দেহাদি শুদ্ধাশ্র
পর্যন্তস্ত সর্বতোভাবেন তস্মিন্বেবার্পণং । ইতি নব লক্ষণানি যস্তাঃ সা ভগবতি তদ্বিশ্বিক্য । অঙ্ক সাক্ষাৎকণা নতু কৰ্ম্মাদ্যর্পণ
রূপ পরম্পরা ভক্তিরিয়ং তত্রাপি শ্রীবিষ্ণুর্বেদাৰ্পিতা তদর্থমেবেদমিতি ভাবিতা নতু ধর্ম্মার্থাদিষ্পিতা । এবমেবং ভূতা চেৎ
ক্রিয়েত তদা তেন কৰ্ম্মা যদধীতং তছুত্তমং মন্যে ইত্যর্থঃ । তথাচ শ্রীগোপালতাপনী ঋতিঃ । ভক্তিরস্য ভজনং তদিশাসুত্রো-
পাদি নৈরশোনাশুশ্রীন্ মনঃকল্পনমেতদেব নৈকধর্ম্মমিতি । অত্র নব লক্ষণ সমুচ্চয়োনিবশুকঃ । একেনৈবাক্ষেন সাধ্যা
ব্যভিচার শ্রবণাৎ কচিদন্যাদ্ভিন্নশ্রুত তথাপি ভিন্ন শ্রদ্ধা কৃতিত্বাৎ । ততো নব লক্ষণ শব্দেন সামান্যোক্ত্যা তন্মাত্রাহুষ্ঠানং
বিধীয়ত ইতি জ্ঞেয়ং । নব লক্ষণং চাত্তাঃ । অনোষামপ্যঙ্গানাং তদন্তর্ভাবাত্মকং । কিঞ্চিচ্ছাত্র বিশিষ্য লিখ্যতে । তদেবং
নামাদি শ্রবণ ভক্ত্যঙ্গ ক্রমঃ । তত্র যদ্যপ্যেক তরোণপি ব্যুৎক্রমেণাপি সিদ্ধি উভ্যেব । তথাপি প্রথমং নামঃ শ্রবণমন্তঃকরণ
শুদ্ধার্থমপেক্ষ্যৎ । শুদ্ধেচ্ছাত্তঃকরণে রূপ শ্রবণেন তদুদয়যোগ্যতা ভবতি । সন্যগুদিতৈচ রূপে গুণানাং ক্ষুরণং সংপদ্যত
সম্পন্নৈচ গুণানাং ক্ষুরণে পরিকর বৈশিষ্ট্যেন তদ্বৈশিষ্ট্যং সম্পদ্যতে । ততস্তেবু নামরূপ গুণ পরিকরেবু সম্যক্ ক্ষুরিতেবু
লীলানাং ক্ষুরণং সৃষ্টু ভবতীত্যভিপ্রোক্ত্য সাধনক্রমো লিখিতঃ । এবং কীর্তন স্মরণয়োশ্চ জ্ঞেয়ং । ইদঞ্চ শ্রবণং

শ্রীবিখনাথচক্রবর্তী

সৃষ্টু অধীতং সংশয়াদিরহিতং অল্প অল্পক্লং গুরোহিঁরণ্যকশিপুমতে শুক্রাচার্য্যাস্বজাৎ প্রহ্লাদমতে নারদাৎ ॥ ১৭ ॥

বিপ্রাধময়োরনয়ো শুক্লং নাস্তীতি গুরোঃ শ্রীনারদাৎ সকাশাৎ কেবলাৎ ভক্তিমেবাহমশিক্ষমতস্তামেব ব্রবীমি ইতি মনসি
কৃত্বাহ শ্রবণমিতি পাদসেবনং পরিচর্যা অর্চনং পূজা দাস্যং স্বস্যা দাসত্ব ভাবনা সখ্যং স্বস্যা তন্মিত্রত্ব ভাবনা দৃঢ় বিশ্বাসশ্চ
আত্মনিবেদনং আত্ম সমর্পণং দেহ সমর্পণঞ্চ তচ্ছ ভাববিশেষণ সহিতং রহিতঞ্চ যথা কল্পিণ্যাঙ্গীনাং বৈরোচন্যাঙ্গীনাঞ্চ পুংসা
পুংসাক্ষেপেতি নাত্রবর্ণাশ্রমাদিনিয়ম ইতি ভাবঃ । পুংশব্দস্য জীবমাত্রবাচকত্বাৎ ত্রিগাপি নবলক্ষণানি যস্তা ইতোমাং মধ্যে
কিমপি কৃতকেষুদা ভক্তিরিত্যর্থঃ । অঙ্ক সাক্ষাদেব নতু জ্ঞান কৰ্ম্মাদে বার্বধানেনেত্যর্থঃ । সাচ অপিতৈব সতী যদি ক্রিয়েত
নতু কৃতা পশ্চাদপ্যেতি শ্রীশ্রামিচরণাঃ । যদা । সা যদি বিকো অর্পিতা ক্রিয়েত বিষ্ণুস্থোদেশেনৈব নতু তৎকলস্য স্বশ্রিন্
বিনিমোগে নত্বাভিলাষ শ্রুতং তদা উত্তমং অধীতং মন্যে ইতি উত্তমা ভক্তিরিতি ভাবঃ ॥ ১৮ ॥

তুলিল এবং দুই বাছ দ্বারা আলিঙ্গন করিয়া পরম আনন্দ অনুভব করিল । তদনন্তর ক্রোড়ে আরো-
পণ করিয়া শিরশ্চুম্বন পূর্বক অশ্রুজলে অভিষেক করিতে করিতে প্রফুল্ল বদনে জিজ্ঞাসা করিল
বৎস ! এতকাল গুরুগৃহে থাকিয়া যাহা শিক্ষা করিলে তন্মধ্যে যাহা উত্তম, কিঞ্চিৎ শুনাও দেখি ॥১৭

প্রহ্লাদ কহিলেন পিতঃ ! শ্রবণ, কীর্তন, স্মরণ, পাদসেবন, (পরিচর্যা) অর্চন, বন্দন, দাস্য
(কৰ্ম্মার্পণ) সখ্য (বিশ্বাস) এবং আত্ম নিবেদন (দেহ সমর্পণ) ॥ ১৮ ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

শ্রীমহাশ্রবিতং সন্মাহায়াং জাতকচীনাং পরম সুখদং তচ্চ দ্বিবিধং । মহদাবির্ভাবিতং মহৎ কীর্ত্তমানশ্চেতি । তত্রাপি শ্রবণে
 শ্রীভাগবত শ্রবণস্ত পরম শ্রেষ্ঠং । তন্ত তাদৃশ প্রভাবময় শব্দাঙ্ককত্বাৎ পরম রসময়ত্বাচ্চ । অত্র মূর্ত্ত্যভিমতয়ান ইতি বসিজা-
 ভীষ্টনামাদি শ্রবণস্ত মুহূর্ত্তাবর্ণয়িতব্যং । তত্রাপি সবাसन महाभूतावमुथां सर्कस्त শ্রীকৃষ্ণনামাদি শ্রবণস্ত পরমভাগ্যাদেব
 সংপদ্যতে । তন্ত পূর্ণ উপবহাৎ ইতি । এবং সঙ্কীৰ্ত্তনাদিষুস্বক্কেয়ং । তত্র যৎ স্বয়ং সংপ্রতি কীর্ত্তাতে । তদপি শ্রীশুক
 দেবাদি মহৎ কীর্ত্তিত চরৎসেনানুসঙ্কায় কীর্ত্তনীয়মिति । তদেবং শ্রবণং দর্শিতং । অস্ত কীর্ত্তনাদিতঃ পূৰ্ব্বং তদ্বিনা তত্তদজ্ঞা-
 নাং । বিশেষতঃ যদি সাক্ষাদেব মহৎ কৃতন্ত কীর্ত্তনস্ত শ্রবণ ভাগ্যং সংপদ্যতে তদেব স্বয়ং পৃথক্ কীর্ত্তনীয়মिति তৎ প্রাধান্যাৎ
 এবমেবোক্তং । তদ্ব্যগিসর্গ ইত্যাদৌ টীকাকৃতিঃ যৎ যানি নামানি বক্তরি সতি শৃণুস্তি । শ্রোতরি সতি গৃণুস্তি । অন্যাদাতু
 স্বয়মেব গায়ন্তীতি । অথাৎ কীর্ত্তনং । তত্র পূৰ্ব্বং নামাদি ক্রমোজ্জেষঃ । নামকীর্ত্তনঞ্চদমুচ্চৈরেব প্রশস্তং । নামান্য
 নস্তন্ত হতত্রপঃ পঠিত্যাদৌ । অত্র যথোপদিষ্টঃ কলিযুগপাবনাবতারেণ শ্রীভাগবতা । তৃণাদপি স্থনীচেন তরোরপি
 তিতিকৃণা । অমানিনা মানদেন কীর্ত্তনীয়ঃ সদা हरिरिति । ইয়ঞ্চ কীর্ত্তনাখ্যা ভক্তি ভগবতো দ্রব্য জাতি গুণ क्रिया दीन
 জনৈক বিষয়াপার করণাময়ীতি শ্রুতি পুরাণাদি বিব্রুতিঃ । কলৌ তদীনত্ব যথা ব্রহ্মবৈবর্ত্তে । অতঃ কলৌ তপোযোগ বিদ্যা
 যজ্ঞাদিকাঃ क्रियाः । সাঙ্গা ভবন্তি ন কৃতাঃ কুশলৈক্যাগি দেহিতিরिति । অতএব কলৌ স্বভাবত এবাতি দীনেষু লোকেষাবির্ভূ-
 रताननायामेतेनैव तत्तुंगुग गत महासाधनानां सर्कमेव फलं ददाना सा कृतार्थयति । यतएव कलौ भगवतो विशेषतः
 सन्तोषो भवति । अत्र कलि असंज्ञेन कীর্ত्तनस्त गुणोत्कर्ष इति वक्तव्यं । भक्तिमात्रे काल देशादि नियमस्त निषिद्धाः ।
 तस्मात् सर्कत्रैव युगे श्रीमत् कীর्तनस्त समानमेव सामर्थ्यं । कलौतु श्रीभगवता कृपया तद्ग्राह्यं इतापेकमेव तत्तुं
 प्रशंसेति स्थितं । अतएव यथान्या भक्तिः कलौ कर्तव्या तदा तत् संयोगेनैवेत्तुक्तं । यज्ञैः सङ्कीर्तनप्राप्तै र्वज्रस्तिहि
 स्त्रमेधस इति । अत्रच स्वतन्त्रमेवं नाम कীর्तनमस्तु प्रशस्तं । हरेर्नाम हरेर्नाम हरेर्नामैव केवलं । कलौ नास्त्येव
 नास्त्येव नास्त्येव गतिरन्यथेत्यादौ । अत्र पाद्मोक्ता दशापराधाः त्याज्याः । यथा सनत्कुमारवाक्ये । सर्कपराध कृदपि मुच्याते
 हरिसंश्रयः । हरेरप्यपराधान् यः कुर्याद्विपदपांसनः । नामाश्रयः कदाचित् श्रां तरतोव स नामतः । नामोपि सर्कसूक्ष्मो
 ह्यपराधां पतताधः । अपराधाश्च संक्षिप्य लिखास्त । यथा । सतां निन्दा १ श्रीविषयोः सकाशाच्चिबनामादेः स्वातन्त्र्या
 मननं २ सुर्ववज्रा ३ श्रुति तदभुगत शस्त्र निन्दनं ४ । हरिणाम महिम्नि अर्थवादमात्रमिति मननं ५ । तत्र प्रकारांतरेणार्थ
 कलनं ६ । नाम बलेन पापे प्रवृत्तिः ७ । अन्य शुभ क्रियाभिर्नाम सामा मननं ८ । अश्रद्धयाने विमुखेषांशृति नामोपदेशः ९ ।
 नाम माहात्म्ये श्रुतेप्याश्रीतिरिति १० । एतेषामपराधानामनस्त प्रायश्चित्तं चोक्तं तत्रैव । नामापराधयुक्तानां नामान्येव
 हरस्त्याधः । अविश्रास्त प्रयुक्तानि तान्येवार्थकराणिचेति । संश्रयपराधेतु तत् सन्तोषार्थमेव सन्तुत नाम कীর्तनাদिकं
 समुचितं । अथवीच चरितादौ तदेक क्षमाहे नामापराधानां दर्शनात् । उक्तञ्च नामकौमुद्यात् । महदपराधस्त भोगएव निवर्तक
 त्तदभुग्रहोवेति । अतएवोक्तं श्रीशिवं प्रति दक्षेण । योसौ मयाविदिततत्त्वदृशा सभावामित्यादि । अस्मिन् कীর्तने निज
 दैवत निजाभीष्ट विजृप्ति स्तुव पाठःवपास्तुर्भावो । तथात्र श्रीभगवत्स्थित नामादि कীর्तनस्त पূर्ववदनादीय नामादि कীর्तना-
 दधिकं ज्ञेयं । अथ कীর्तनानिभिः शुद्धास्तःकरणेदेतन्निर्दिष्टमानानामित्याह्युक्तत्वात्तन्नामकীর्तनापरित्यागेन श्रवणं कुर्यात् ।
 यदेव नामादि सव्यक्त्वेन बहुविधं भवति । तच्च पञ्चविधं यत् किञ्चिदनुसङ्गानं श्रवणं । सर्कस्तचित्तमाकुर्या सामान्या
 काये मनोधारणं धारणा । विशेषतो रूपानिचित्तनं ध्यानं अमृतधारावदनवच्छिन्नं तत् क्षवाहस्तुतिः । ध्येयमात्र स्मरणं
 समाधिरिति । कचिल्लीलादि युक्तेच तस्मिन् अन्यास्मृतिः समाधिः श्रां । एतज्जपोदासादि भक्तानां । पূर्वस्तु प्रायः शास्त्र
 भक्तानां । अथ कृतिः शक्तिश्च चेत्तदपरित्यागेन पादसेवाच कर्तव्या । सेवा श्रवण सिद्धार्थं सा कैश्चित् क्रियते । पाद
 सेवायां पादशङ्को भौक्त्येव निर्दिष्टः । ततः सेवायाः सादरहं विधीयते । अस्त श्रीमूर्ति दर्शन स्पर्शन परिक्रमाहूत्रजन भगव-
 न्निदर गङ्गा पूकषोस्तम दारका मथुरादि तदीय तीर्थ स्थान गमनादयोपास्तुर्भाव्याः । तत् परिकरप्रायश्चां गङ्गादीनां परम भाग-
 वतश्च पङ्के तु तत् सेवादिकं महत् सेवादामेव पर्यावश्रुति । तुलसीसेवाच तश्चाष्टैवास्तुर्भाव्या ततो महतामिव गङ्गादीनां भक्ति
 निदानत्वं । अथार्चनं । तन्मार्गे श्रद्धाचेदाश्रित मज्जगुरुस्तः विशेषतः पूछेत् । यद्यपि श्रीभगवत्तमे पङ्करात्रादिवदूर्जन
 मार्गस्तावशाकत्वं नास्ति । तद्विनापि श्रवणादीनामेक तरेणापि पूकषार्थ सिद्धेरभिहितत्वात् । तथोक्तं प्राचीनैरपि ।
 श्रीविषयोः श्रवणे परीक्षितवद्वैद्यासकिः कীর्तने अस्त्रादः श्रवणे तदज्जि भजने लक्ष्मीः पुष्पः पूजने । अक्रू रश्मिभक्तने

ক্রমসন্দর্ভঃ।

কপিপতির্দাশ্রয়ং সখ্যোহর্জুনঃ সর্গস্বায়ুনিবেদনে বলিরভূং কৃষ্ণাপ্তিরেষাং পরমিতি। তথাপি শ্রীনারদাদিবর্ষানুগরক্তিঃ শ্রীভগবতা সহ সম্বন্ধবিশেষঃ দীক্ষাবিধানেন শ্রীকুরুচরণসংপাদিতঃ চিকীর্ষতিঃ কৃত্যায়ঃ দীক্ষায়ামর্চনমবশ্যঃ ক্রিয়েতৈব। যেতু সংপত্তিমস্তো গৃহস্থা স্তেষাং তুর্চ্চনমার্গ এব মুখ্যঃ। তদকৃত্যাহি নিষ্কিঞ্চনবৎ কেবল অরণাদি নিষ্ঠে পিতৃশাঠ্য প্রতিপ্রতিঃ স্তাং। পরদ্বারা সংপাদনং ব্যবহারনিষ্ঠস্থানসম্বন্ধ বা প্রতিপাদকঃ। ততো শ্রদ্ধাময়ত্বাকীনমেব তৎ। কিঞ্চ। গৃহস্থানাং পরিচর্যা মার্গে দ্রব্য সাধ্যাতয়া তদর্চনমার্গাদবিশেষণে প্রাপ্তেপ্যর্চনমার্গস্ত প্রাধান্যঃ অত্যন্ত বিদিসাপেক্ষত্বাত্তেষাং। তথা গাহ্যস্থ পশুস্ত দেবতা যাগ রূপস্ত শাখা পল্লাবাদিসেক স্থানীয়স্ত মূলসেক রূপং তদর্চনমিত্যপি তদকরণে মহান্ দোষঃ। দীক্ষিতানাং চ সর্পেষাং তদকরণে নরকপাতঃ ক্রয়তে। অশক্তমযোগ্যং প্রতিচায়েষে। পূজিতং পূজ্যমানং বা যঃ পশ্যেদুচ্ছিতো হরিং। শ্রদ্ধয়া মোদয়েদ্যন্ত মোপি যোগফলং লভেদिति। যোগোহত্র পাক্ষরাত্ত্যাক্তঃ ক্রিয়াযোগঃ। কিঞ্চাশ্রির্চন মার্গে অবশ্যং বিদিরপেক্ষণীয়ঃ। তত্র বৈষ্ণবসংপ্রদায় এব প্রমাণং। নহু ভগবত্তানুস্মৃতি এব মন্ত্রাঃ তত্র বিশেষণে নমঃ শব্দাদা-লঙ্ঘতাঃ। শ্রীভগবতা শ্রীমহদ্বিভিষিচাহিত শক্তি বিশেষাঃ শ্রীভগবতা সমমায় সম্বন্ধবিশেষ প্রতিপাদকাস্ত। তত্র কেবলানি ভগবত্তানুস্মৃতি নিরপেক্ষণোব পরম পুরুষার্থ ফলপর্যন্তদান সমর্থানি। ততো মন্ত্রেবু নামতোহপ্যধিক সমির্থে লঙ্ঘে কথং দীক্ষাদ্যপেক্ষা উচ্যতে। যদ্যপি স্বরূপতো নাস্তি তথাপি প্রায়ঃ অভ্যবতো দেহাদি সম্বন্ধেন কদর্যশীলানাং বিক্ষিপ্ত চিত্তানাং জনানাং তং সংকোচীকরণায় শ্রীমহদ্বিষি প্রভৃতিভিরত্রার্চন মার্গে কচিৎ কাচিন্মর্যাদাস্থাপিতাস্তি। তত শুভ্রজবনে শাস্ত্রং প্রায়-শ্চিত্তত্বমুদ্ভাবয়তি। তত উভয়মপি সমজসমিতি। তদেতদর্চনং দ্বিবিধং। কেবলং কর্ম্মমিশ্রক। তয়োঃ পূর্ক নিরপেক্ষাণাং শ্রদ্ধাবতাং। উত্তরং ব্যবহার চেষ্টাতিশয়বতা যাদৃচ্ছিক ভক্ত্যনুষ্ঠানবতাদিলক্ষণ লক্ষিত শ্রদ্ধানাং। তথা তদৈবপরীত্যা লক্ষিত শ্রদ্ধা-নামপি প্রতিষ্ঠিতানাং ভক্তিবর্ত্তানভিজ্ঞবুদ্ধিষু সাধারণ বৈদিক কন্ধ্যানুষ্ঠানলোপোপি মাতৃদিতি লোকসংগ্রহপরাণাং গৃহস্থানাং দর্শিতং। অস্ত্রানি চাগমাদৌ ক্ষেয়ানি। তথা শ্রীকৃষ্ণজন্মষ্টমী কার্ত্তিকাদি ত্রৈতকাদশী ত্রতাদিকং ত্রৈবাস্তর্ভাব্যং। অধ্বানি পাদসেবনার্চন মার্গেহপরাধা স্ত্যাজ্যাঃ। তত্রাগমোক্তানুসারেণ লিখাস্তে। যাতৈনর্কী পাত্তৈকর্কীপি গমনং ভগবদ্পৃহে। দেবোৎসবাদ্যসেবাচ অপ্রণাম স্তদগতঃ। উচ্ছিষ্টে বাপাশৌচে বা ভগবদ্বন্দনাদিকং। একহস্তপ্রণামশ্চ তৎ পুরস্তাৎ প্রদ-ক্ষিণং। পাদপ্রসারণকাণ্ডে তপাণ্যাস্তবন্ধনং। শয়নং ভক্ষণকাপি মিথ্যাভাষণমেবচ। উচ্চৈর্ভাষা মিথো জল্পোরোদনানিচ বিগ্রহঃ। নিগ্রহাভ্যুগ্রহৌ চৈব নৃশ্চ ক্রূরভাষণং। কষ্মলাবরণকৈব পরনিন্দা পরস্তুতিঃ। অশ্লীল ভাষণকৈব অধোবায়ু বিমো-ক্ষণং। শকৌ গোবোপচারশ্চ অনিবেদিত ভক্ষণং। তত্তৎ কালোদ্ভবাণঞ্চ ফলাদীনাশনর্পণং। বিনিযুক্তাবশিষ্টস্য প্রাণানং ব্যঞ্জন-দিকে। পৃষ্ঠী কৃত্যাসনকৈব পরেষামভিবাদনং। গুরৌ মৌনং নিজস্তোত্রং দেবতানিন্দনং তথা। অপরাধা স্তথা বিঘোদর্ভাত্রিঃশং পরিকীর্তিতাঃ। বারাহে চ। যেনোপরাধাস্তে সংক্ষিপ্যা লিখাস্তে। রাজান্নভক্ষণং। স্বাস্থ্যগারে হরেঃ স্পর্শঃ। বিধিঃ বিনা হৃদ্যাপ-পর্ণং। বাদ্যঃ বিনা তদ্বারোদ্যটনং। কুকুর দৃষ্ট ভক্ষ্য সংগ্রহঃ। অর্চনে মৌনভঙ্গঃ পূজাকালে বিড়ুংসর্গায় গমনং। গন্ধমালাদিক মদত্বা ধূপনং। অনর্হ পুষ্পেণ পূজনং তথা অকৃত্বা দস্তকাষ্ঠঞ্চ কৃত্বা নিধুবনং তথা। স্পৃষ্টা রজস্বলাং দীপং তথা মৃতকমেবচ। রভঃ নীল মণ্ডোতঞ্চ পারক্যং মলিনং পটং। পরিধায় মৃতং দৃষ্টা বিমুচ্যাপান মাকতং। ক্রোধঃ কৃত্বা শ্মশানঞ্চ গত্বা ভুক্ত্যাপাজীর্ণ ভুক। ভুক্ত্য কুস্তুং পিণ্ড্যকং তৈলাভ্যঙ্গং বিধায়চ। হরেঃ স্পর্শো হরেঃ কর্ম্মকরণং পাতকাবহং। তথা তত্রৈবান্যত্র। ভগব-চ্ছাত্তানাদরেণ তৎ প্রতিপত্তিঃ। অন্যশাস্ত্রগ্রবর্ত্তনং। তদগত স্তাস্থল চর্কণং। এবণ্ডপত্রস্থ পুষ্পৈরর্চনং। আত্মর কালে পূজা। পীঠে ভূমৌ চোগবিগ্রহ পূজনং। মগন কালে বামহস্তেন তৎ স্পর্শঃ। পশু্যমিতৈ য়াচিটৈকর্কীপুষ্পৈ রর্চনং। পূজায়াং ধীবনং। তস্তাং স্বগর্ক প্রতিপাদনং। তির্থ্যক্ পুণ্ড্র ধৃতিঃ। অধোতপদত্বেপি তন্মান্দির প্রবেশঃ। অটৈষ্ণবপক্ণিবেদনং। অটৈষ্ণব দৃষ্টৌ পূজনং। বিদ্রেশমপূজয়িত্বা কপালিনং দৃষ্টা বা পূজনং। নথাস্তস্য মগনং। যথাস্থলিষ্টত্বেপি পূজনং। ইত্যাদয়ঃ। অন্যত্র। নিশ্মালা লজ্বনং ভগবচ্ছপবাদয়োন্যোচ বহবঃ। অথ তথাপি প্রামাদিকে ভগবদপরাধে পুন ভগবৎ প্রসাদনানি কঠব্যানি। যথা স্বাক্ষে অবস্থীথণ্ডে শ্রীবাসবাক্যং। অহন্যহনি যো মর্ত্তো গীতাধ্যায়ঃ পঠেতু বৈ। দ্বাত্রিংশদপরাধাস্ত ক্রমতে তস্য কেশব ইতি। তত্রৈব দ্বারকা মাহাত্ম্যে। সহস্র নাম মাহাত্ম্যং যঃ পঠেৎ শৃণুয়াদপি। অপরাধ সহস্রাণি ন স লিপোৎ কদাচনতি।

তত্রৈব রেবাথণ্ডে। দ্বাদশ্যাং জাগরে বিষ্ণোর্যঃ পঠেতুলসীত্তবং। দ্বাত্রিংশদপরাধান্ হি ক্রমতে তস্য কেশবঃ। ইতি। তত্রৈবাত্ত তুলস্যারোপণং কার্যং শ্রবণেন বিশেষতঃ। অপরাধ সহস্রাণি ক্রমতে পুরুষোত্তম ইতি। তত্রৈবান্যত্র

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

কাঠিকমাহাত্ম্যে । তুলস্যাঃ কুরুতে যন্ত শালগ্রাম শীলার্চনঃ । দ্বাত্রিংশদপরাধাংশে ক্রমতে তস্য কেশব ইতি । ব্রহ্মপুরাণে । যঃ
করোতি হরেঃ পূজাং কৃষ্ণশঙ্খাক্ষিতোনরঃ । অপরাধ সহস্রাণি নিত্যং হরতি কেশব ইতি । আদিবারাহে । সম্বৎসরম্ মাঘে
তু তীর্থে শৌকরবে মম । কৃতোপবাসঃ স্নানেন গঙ্গায়াং শুদ্ধিমাগ্নুয়াৎ । মথুরায়াং তথাপোবঃ সাগরাধঃ শুচির্ভবেৎ ।
অনয়ো স্তীর্থয়োরেকং যঃ সেবেৎ স্ক্রুতী নরঃ । সহস্র জন্ম জনিতানপরাধান্ জহাতি সঃ ইতি । শৌকরবে শূকরক্ষেত্রাপ্যে
অথার্চনমার্গে কচিদ্ভ্রামস পূজাবিহিতান্তি । যথা পাদে । উত্তরখণ্ডে । সাধারণং হি সর্বেষাং মানসেজ্যা নৃণাং প্রিয়েতি ।
গৌতমীয়ে । সন্ন্যাসিনাং মুমুক্শুণাং মানসোপকৃতিঃ পরমিতি । তন্মহিমা যথা শ্রীনারদ পঞ্চরাত্রে শ্রীনারায়ণ বাক্যে । অয়ং
যো মানসো যোগো জরা ব্যাধি ভয়াপহ ইত্যাদৌ । যশ্চৈতৎপরয়া ভক্ত্যা স কুং কুর্যাদ্ভাহমতে । ক্রমোদিতেন বিধিনা-
তস্য তুষ্যামাহং মূনে ইতি । এষা কচিৎ স্বতন্ত্রাপি ভবতি । মনোময়া মূর্ত্তেরষ্টমতয়া স্বাতন্ত্র্যেণ বিধানাৎ । অর্চাদৌ হৃদয়ে
বাপি যথা লঙ্কোপচারকৈরিত্যবিহোত্র বচনে বা শব্দাৎ । অত্র ব্রহ্মবৈবর্ত্ত কথাচ যথা । প্রতিষ্ঠানপূরে কশিদিপ্র আসীৎ ।
সচ দরিদ্রোপি কৰ্ম্মাদীনমাত্মানং মন্যমানঃ শাস্ত এবাসীৎ । সতু সরল বুদ্ধিঃ কদাচিদিপ্রোজ্ঞাণাং সদসি বৈষ্ণবান্ ধৰ্ম্মান্ শুশ্রাব ।
তেহ ধৰ্ম্মা মনসাপি সিদ্ধান্তীতি শ্রদ্ধা দরিদ্রঃ স্বয়ং তথৈবাচরিতুমারম্ভবান্ । ততশ্চ গোদাবরীস্নান পূৰ্ব্বকং নিত্যং কৰ্ম্ম সমাপ্য
শাস্ত মতিভূত্বা বিবিক্তাসন্ প্রাণায়ামাদি পূৰ্ব্বকং স্থিরীভূত্ব মনসৈবাত্মিতাং হরিমূর্ত্তিঃ স্থাপয়িত্বা স্বয়ং হুকুলাদিকং পরিধায় দৃঢ়ং
পরিকরং বদ্ধা তৎ সদনং সমার্জ্য তাং প্রণম্য চ রাজত সৌবর্ণঘটে সর্বেষাং গঙ্গাদি তীর্থানাং জলমাজ্জতা তথা নানা পরিচর্যা
দ্রব্যাহুপনীয় তদীয় নগনাদিকং আরাডিকান্তঃ মহারাজোপচারং সমাপ্য দিনং দিনং স্থাতিশয়মাগ্নুব্রী সীৎ । তদেবং বহুবু
কালেষু গতেষু । কদাচিন্মনসৈব দ্রুতসহিতঃ পরমায়ঃ নির্ম্মায় সৌবর্ণপাত্রেণ তন্তোজনার্থমুখাপ্য স্থিতঃ তন্তুতয়া ক্ষুরিতে
তশ্চিন্ প্রবিষ্টমগ্নুগ্নুগলং দগ্ধং প্রতিবন্ হস্ত তদিদং দৃষ্টং জাতমিতি হৃৎপথেন সমাধিভঙ্গেপি জাতে দগ্ধাজুষ্ঠ তয়া বহিরপি
পীড়িতোবভূব । তদবধায় বৈকুণ্ঠে সমুপবিষ্টেন শ্রীবৈকুণ্ঠনাথেন হসতা শ্রীপ্রভৃতিভি স্তং কারণং পৃষ্টেন চ সত্য স্বনিকটং
বিমানেনানয়ামাসে তথাবিধতয়া দর্শয়ামাসে স্বনিকটং যোগ্যতয়া স্থাপয়ামাসে চ । অথ বন্দনং । তচ্চ যদ্যপ্যর্চ্যস্তেনোপি
বর্ত্ততে তথাপি কীর্ত্তন শ্রবণং স্বাতন্ত্র্যোপাঙ্গীতাভিপ্রেত্যা পৃথগ্বিদীয়তে । এবমন্তত্রাপি । বন্দনশ্চ পৃথগ্বিধানং চানন্ত গুণৈশ্চ
শ্রবণাৎ তদগুণাহুসন্ধানপাদসেবাদৌ বিধৃতদৈন্যানাং নমস্কারমাত্রে কৃত্যধাবসায়ানামর্থো । স এব নমস্কার স্তস্যার্চনেষে-
নাপ্যতি দিষ্টঃ । নমস্কারেহপরাধাশ্চৈতে পরিহর্ষব্যঃ । বিষ্ণুস্ত্যাদি দৃষ্টা । যে খলু এক হস্ত কৃত্ব বস্ত্রাবৃত দেহত্ব
ভগবন্তদগ্ধ পৃষ্ঠ বাম ভগাংশত মিকট গভর্মন্দির গত্বাদিময়াঃ । অথ দাস্যং । জন্মান্তর সহস্রেষু যস্য স্তান্মতি ব্রীদৃশী ।
দাসোহং বাসুদেবস্য সৰ্ম্মান্ লোকান্ সমুদ্বরেৎ ইতীতিহাস স্মৃচ্ছয়োক্ত লক্ষণং । অস্ত তাবন্তত্ত্বজন প্রয়াসঃ কেবল ভাদৃশত্বাভি-
মানেনোপি সিদ্ধিভবীত্যাভিপ্রেতৌবোত্তরত্র নির্দেশশ্চ । তস্য এতস্য কার্যভূতং পরিচর্যাাদিকং । কেবল পরিচর্যা
রূপেষু ভেদো ন স্যাৎ । অথ সখ্যং । যথাংগস্ত্যাসংহিতায়াং । পরিচর্যাপরাঃ কেচিৎ প্রাসাদেষু চ শেরতে । মহুযামিব তং
দ্রষ্টুং বাবহর্তুঞ্চ বন্ধুবদিতি । অতএব যন্মিত্রং পরমানন্দমিত্যত্র মিত্র পদবিন্যাসঃ কৃতঃ । অস্ত্রচোত্তর পাঠঃ । প্রেম বিস্তম্ভ
ভাবনাময়স্বেন দাস্যাদপুত্রমত্বাপেক্ষয়া । কিঞ্চ । পরমেশ্বরেপি যৎ সখ্যং বিদীয়তে তস্মাৎচর্যং । নাদেবো দেবমর্চয়েদिति
তদ্ভাবস্যাপি বিধান শ্রবণাৎ । কিন্তু তদ্ভাব স্তংসেবা বিরুদ্ধ ইতি । ভট্টকরূপেক্ষাতে । সখ্যস্ত পরম সেবাহুকুলমিত্যুপাদীয়তে
ইতি । তদেতৎ সাক্ষাৎকনাস্থকং দাস্যং সখ্যঞ্চ টাকায়ামপি দর্শিতমস্তি । তত্শ্রব মে সৌহৃদ সখ্য মৈত্রী দাস্যং পুনর্জন্মনি
জন্মনি স্যাदिति শ্রীদাম বিপ্র বাক্যে । যথা । শ্রীকৃষ্ণস্য ভক্তবাৎসল্যং দৃষ্টা । ভক্তিং প্রার্থয়তে তস্যোতি । সৌহৃদং প্রেম চ সখ্যং
হিতাশংসনকু । মৈত্রী উপকারকং দাস্যং সেবকত্বকং তৎ । সমাহার এক বচনং । তস্য তৎ সম্বন্ধি মে মম স্যাৎ নতু বিভূতি
রিত্যেতৎ । অত্র দাস্য সখ্যাত্ম্যং কৰ্ম্মার্পণ বিশ্বাসৌ ন স্যাতাং । সাক্ষাৎ ভক্তিভাবাভাৎ । কৰ্ম্মার্পণস্য ফলং ভক্তি বিশ্বাসশ্চ
ভক্ত্যভিনিবেশ হেতুঃ । শ্রবণ কীর্ত্তনমিত্যাদৌ বিক্ষোঃ শ্রবণং বিক্ষোঃ কীর্ত্তনমিতি । অথান্ননিবেদনং । তৎ কার্যকা-
র্যার্থ চেষ্টা শূন্যত্বং । তন্নাস্তান্নসাধনসাধ্যত্বং । তদর্থক চেষ্টাময়ত্বক । ইদং হ্যাম্মার্পণং গো বিক্রয়বৎ । বিক্রীতস্য পোষ-
ত্ননার্থং বিক্রীতবতা 'চেষ্টা ন ক্রিয়তে তস্য চ শ্রেয়ঃ সাধক স্তং ক্রীতবানিব স্যাৎ । স চ গোস্তমৌব কৰ্ম্ম কুর্যাৎ ন
পুন বিক্রীতবতোপীতি । অত্র কেচিদেহপর্ণমেবার্পণ মিত্তি মন্যন্তে । যথা ভক্তিবিবেকে । চিত্তাং কুর্যাদ্রক্ষ্যায়ৈ বিক্রীতস্য
যথা পশোঃ । তথাপর্ণন হরৌ দেহং বিরমেদস্য রক্ষণমিতি । কেচিচ্ছুদ্ধ ক্ষেত্রজ্ঞাপর্ণমেব । যথা শ্রীমদালমন্নারস্তোত্রে ।
বপুর্দাদিযু যোপি কোপিবা গুণতোমানি যথা তথাবিধঃ । তদনন্তর পাদপদ্ময়োহহ মদৈব ময়া সমর্পিত ইতি । অত্র যোপি কো-

ইতি পুংসার্পিতা বিক্ষো ভক্তিশ্চেষমবলক্ষণা । ক্রিয়েত ভগবত্যাঙ্ক তন্মন্যেদীতমুত্তমং ।

নিশ্চিন্মৈতৎসুতবচো হিরণ্যকশিপুস্তদা । গুরুপুত্রমুবাচেদং কৃষা প্রক্ষুরিতাধরঃ ।

ব্রহ্মবক্ষো কিমেতন্তে বিপক্ষং শ্রয়তাসতা । অসারং গ্রাহিতোবালোগামনাদৃত্যদুর্গতে ॥ ১৯ ॥

সন্তি হৃদাধবোলোকে দুর্শ্শৈত্র্যশ্ছন্নবেশিনঃ । তেষামুদেত্যঘং কালে রোগঃ পাতকিনামিব ॥ ২০ ॥

শ্রীগুরুপুত্র উবাচ ॥

নমং প্রণীতং ন পরপ্রণীতং সুতোবদত্যেয তবেন্দ্রশত্রো ।

ইদমবদামি ।

ইতি নবলক্ষণানি যন্তাঃ সা অদীতেন চেষ্টগবতি বিক্ষো ভক্তিঃ ক্রিয়েত সার্চাপিতৈব সতী যদি ক্রিয়েত নতু কৃত্য সতী পশ্চাদপ্যেত তদুত্তমমদীতং মনো নহস্বদগুরোরধীতং তথাবিধং কিঞ্চিদস্তীতি ভাবঃ ॥ ১৯ ॥

মিত্রত্বেন বর্তমানস্যপি তব বিরোধাচরণং ন সম্ভাবিতমিত্যাহ সন্তীতি । দুঃষ্টং মৈত্র্যং মিত্রত্বং যেষাং তে রোগ ইতি ব্রহ্মহা ক্ষয়রোগী স্তাৎ সুরাপঃ শ্রাবদন্তকঃ । স্বর্ণহারীহু কুনখী দুঃশ্রী গুরুতরগ ইত্যাদি স্মৃত্যুক্তঃ পাতকিনাং রোগো যথোদেতি তথা তেষামঘং বিদ্বেশাদিকমুদেতীত্যর্থঃ ॥ ২০ ॥

সংপ্রণীতং ময়া পাঠিতং নোহস্বভাং কং কুংসিতং দোষং মাত্ম অদাঃ অড়াগম আর্ষঃ ময়ি দোষারোপং মা কৃত্বা ইত্যর্থঃ ।

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

পি নেতি বাদিভেদান্ স্বরূপতঃ অথবা গুণতো যথা তথা বিধো দেব মনুষ্যাদি রূপঃ অসানি ভবানি । কামচারে লোট্ । তদয় মিত্তি সচ্যাবয়ং চেতি বিগ্রহাৎ সোহয়মিত্যর্থঃ তত্র কেবলমাত্মনিবেদনং দান সময়ে বলিরাজে দৃশ্যতে । ভাবেবু নিশ্চেষু দাস্যে নাস্তি নিবেদনং শ্রীমদধরীষে । প্রেমসী ভাবেন শ্রীকৃষ্ণী দেবাং । এবং সখ্যাদিনাপি জ্ঞেয়ং ॥ ১৮ । ১৯ । ২০ । ২১ ॥

শ্রীবিষ্মনাথচক্রবর্তী ।

তে স্ময়া বস্ত্তস্ত ন বিদ্যতে সারোষতত্ত্বং ॥ ১৯ ॥

যতৈরিপক্ষবর্তী ভগ্নোবদিনাস্তে ভগ্নেণৈব ব্যাকোহভূতদৈব তে সমুচিতাং দক্ষিণাং দাস্যামীত্যর্থাস্তরন্যাসেনাহ সন্তীতি । দুঃষ্টং মৈত্র্যং মিত্রত্বং যেষাং তে অঘং দেবাদিকং উদেতি দৈবাং একটী ভবতি । রোগ ইতি ব্রহ্মহা ক্ষয়রোগীস্যাৎ সুরাপঃ শ্রাবদন্তকঃ । স্বর্ণহারীহু কুনখী দুঃশ্রী গুরুতরগ ইত্যাদি স্মৃত্যুক্তঃ পাতকিনাং রোগো যথা উদেতি তথেনি শেষঃ ॥ ২০ ॥

হে ইন্দ্রশত্রো ইতি ময়ি দীনে ব্রাহ্মণে কোপন্তে নোচিত ইতি ভাবঃ । নোহস্বভাং কং কুংসিতং দোষং মাত্ম অদাঃ অড়াগম

এই নব লক্ষণ বিশিষ্ট ভক্তি অধীত ব্যক্তি যদি ভগবান্ বিষ্ণুতে সমর্পণ পূর্বক অনুষ্ঠান করেন, আমার বোধে তাহাই উত্তম অধ্যয়ন, কিন্তু আমাদের গুরুর নিকট তদ্রূপ অধ্যয়ন কিছুই নাই ॥

এই বচন শ্রবণ মাত্র হিরণ্যকশিপু কোপে প্রজ্বলিত হইল এবং রোষাবেগে তাহার অধর প্রক্ষুরিত হইতে লাগিল, তখনি গুরুপুত্রকে সম্বোধিয়া বলিল, অরে দুর্শ্রুতি ব্রহ্মবক্ষু ! এ কি ? আমাকে অনাদর করিয়া আমার বিপক্ষ পক্ষ আশ্রয় করত এ বালককে আমার বিষয় শিক্ষা দিয়াছিস্ ॥ ১৯ ॥

তোরা আমার মিত্র রূপে বর্তমান আছিস্ বটে, কিন্তু তোদের একরূপ বিরুদ্ধাচরণ অসম্ভব নহে, যে হেতু লোকে অনেক অসাধু ছদ্মবেশী মিত্র হয়, কালক্রমে যেমন পাতকিদের রোগ প্রকাশ পায় তাহার ন্যায় তাহাদের পাপকর্ম (বিদ্বেশাদি) কালে প্রকটিত হইয়া পড়ে ॥ ২০ ॥

এই সকল কথা শুনিয়া গুরুপুত্র ভয়ে কম্পিত কলেবর হইয়া নিবেদন করিল, হে দৈত্যরাজ ! আপনার পুত্র যে বাক্য বলিল, তাহা আমি শিখাই নাই, অন্য কোন ব্যক্তিও শিখায় নাই, ইহার স্বাভাবিক এই রূপ বুদ্ধি, অতএব ক্রোধ সংবরণ করুন, আমাদের প্রতি অনর্থক দোষারোপ করিবেন

নৈসর্গিকীয়ং মতিরশু রাজন্ নিষচ্ছ নন্যং কদদাঃ স্য মানঃ ॥ ২১ ॥

গুরুণৈবং প্রতিপ্রোক্তোভূয় আহাঙ্গরঃ স্ততং । নচেদগুরুমুখীয়ন্তে কুতোহভদ্রাসতী মতিঃ ॥ ২২ ॥
শ্রীপ্রহ্লাদ উবাচ ॥

মতিনকৃষ্ণে পরতঃ স্বতোবা মিথোহভিপদ্যেত গৃহত্রতানাং ।

অদান্তগোভির্বিশতাং তমিশ্রং পুনঃ পুনশ্চর্কিত চর্কণানাং ॥ ২৩ ॥

ন তে বিদুঃ স্বার্থগতিং হি বিষ্ণুং ছুরাশয়া য়ে বহিরর্থগানিনঃ ।

শ্রীদরশাসী ।

ইন্দ্রশত্রো ইতি নহি ব্রাহ্মণে তব কোপ উচিত ইতি ভাবঃ ॥ ২১ ॥ গুরুমুখী গুরুবাক্য জনিতা হে অভদ্র ॥ ২২ ॥

আন্তামিয়ং বর্জ্য ভবাদৃশানাং বিষয়াসক্তানাং অত্ৰানধিকারাদিত্যাশয়েনাহ মতিরিত্যি পরতোত্তরোঃ স্বতো বা মিথো বা
অন্যোত্তরতঃ নাভিপদ্যেত নসংপদ্যেত কেয়াং গৃহ এব ত্রতং সংকল্প ইতি কর্তব্যতা চিন্তা যেষাং । অতএব অদান্তেত্তররূপরতৈ
গোভিরিদ্ভিন্নৈ হেতু ভূতৈস্তমিশ্রং সংসারং বিশতাং । তত্র চর্কিততৈস্যেব চর্কণং যেষাং ॥ ২৩ ॥

নহু শ্রীকৃষ্ণস্য পরমানন্দরূপত্বাং তেহপি তমিষ্ঠাএব কিং ন স্যুঃ তদজ্ঞানাদিত্যাহ নেতি । য়ে ছুরাশয়া বিষয় বাসিতান্তঃ করণা

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

গুরুবৈব মুখং দ্বারং যস্যাঃ সা গুরুমুখী ॥ ২২ । ২৩ ॥

অস্মিন্ শ্রীবিষ্ণোরৈবার্থঃ প্রেমরূপঃ পুরুষার্থো যেষাং তেষাং গতিং ॥ ২৪ ॥

শ্রীবিষ্ণুনাথচক্রবর্তী

স্বার্থঃ । মরি দোষারোপণং না কৃথা ইত্যর্থঃ ॥ ২১ ॥

হে অভদ্র অসতী বস্ত্রতন্তু ভদ্রা সতী সর্বোত্তমা ॥ ২২ ॥

সত্যামিয়ং কৃষ্ণবিষয়া মতি ভব্যাতে অসত্যেব বিদৈশ্যামতিভবাদৃশানাং কুতোপি কদাচিদপি নোৎপদ্যতে ইতি বক্তোক্ত্যা
উপহসয়াহ মতিরিত্যি পরতঃ দ্বৈশ্যাদপূরোরন্যাতোবা স্বতোবা মিথোহন্যোন্যাতোবা নাভিপদ্যেত ন সংপদ্যেত কিম্বদ্ব্যত্র গ্রহ দৃষ্টা
মহচ্চরণ রজোভিষেক লিপ্সা রহিতানামিতি তদীয় স্বগতোক্তিরজ মোকেপি জ্ঞেয়া কেয়াং গৃহত্রতানাং গৃহাসক্তানাং গৃহত্রত
মেবাহ অদান্তেত্তরবশীকৃতৈগোভিরিদ্ভিন্নৈ স্তমিশ্রং নরকং । নহু গৃহত্রতাঃ কদাচিৎ স্বর্গিণোপি ভবন্তি তত্রাহ স্বপরাভ্যাং
চর্কিততৈস্যেব পুনশ্চর্কণং যেষাং তেষাং বেশ্যালয়ঃ স্বর্গোবা তুল্য এবৈতি ভাবঃ ॥ ২৩ ॥

নহু রে মূঢ় মাসিজাদি বন্দিতপাদপীঠং পিত্তরমপি বক্তোক্তি বিষয়ী কুরুযে শৃণু রে কুমতে শৃণু । গুক্রাচার্যাস্য শিষ্যা মহা-

না । রাজন্ ! আপনি ইন্দ্রশত্রু দীন ব্রাহ্মণের প্রতি আপনার কোপ করা উচিত হয় না ॥ ২১ ॥

নারদ কহিলেন গুরু এই প্রকার প্রতিবচন দান করিলে হিরণ্যকশিপু পুনরায় সক্রোধ বচনে
তনয়কে জিজ্ঞাসা করিলেন, অরে দুর্ভির্নীত ! তোর এই অভদ্রা বুদ্ধি যদি গুরুপদেশে জন্মায় নাই,
তবে কাহার নিকট এ বুদ্ধি পাইয়াছিহু বল ॥ ২২ ॥

প্রহ্লাদ কহিলেন পিতঃ ! ভবাদৃশ বিষয়াসক্ত ব্যক্তির কথা ত দূরে থাকুক, যে সকল ব্যক্তি গৃহে
আসক্ত, তাহাদের বুদ্ধি গুরু হইতে অথবা আপনা হইতে কিনা পরস্পর হইতে কোন প্রকারেই
ভগবান্ শ্রীকৃষ্ণে সম্পন্ন হয় না, তাহাদের ইন্দ্রিয় অদান্ত, সেই ইন্দ্রিয়ের কারণে তাহারা পুনঃ পুনঃ
সংসারে প্রবেশ করিয়া তাহাতে তাহাদের চর্কিত বিষয়েরই পুনরায় চর্কণ হয় ॥ ২৩ ॥

অপর যে সকল ব্যক্তি ছুরাশয় অর্থাৎ বাহাদের অন্তঃকরণ বিষয়ে আসক্ত, তাহারাও ভগবান্
বিষ্ণুকে জানিতে পারে না, বাহাদের আপনাতেই পুরুষার্থ বুদ্ধি আছে ভগবান্ কেবল তাহাদেরই

অন্ধা যথাকৈরুপনীয়মানাস্তেহপীশতস্ত্র্যায়ুরুদান্নি বন্ধাঃ ॥ ২৪ ॥

নৈমাং মতিস্তাবহুরুক্রমাজ্জিৎ স্পৃশত্যনর্থাপগমৌষদর্থঃ ।

মহীয়সাং পাদরজসাহভিষেকং নিক্ষিপ্তনানাং ন বৃণীত যাবৎ ॥ ২৫ ॥

শ্রীপরমহী ।

স্তে হি বিষ্ণুঃ ন বিহুঃ । তত্র হেতুঃ স্বস্বিন্নেবার্থঃ পুরুষার্থো যেমাং তেষাং গতিং গম্যং । নহু তেহপি গুরুপদেশাং বিষ্ণুং জ্ঞাত্ব তত্রাহ বহির্বিষয়েষার্থো যেমাং তে বহির্বিষয়স্তানেব গুরুদেব মন্তং শীলং যেমাং তে । অতোহকৈরুপনীয়মানা অন্ধা যথা পথানং ন বিহুঃ কিন্তু গর্তে পতন্তি তথা তেহপি ঈশম্য তস্ত্র্যাং দীর্ঘরজাং বেদলক্ষণায়াং উক্ৰণি দানানি ব্রহ্মণাদি নামানি যন্তাং তস্তাং কামৈঃ কৰ্ম্মভি বন্ধাএব ভবন্তীত্যর্থঃ । তদুক্তং বিষয়াবিষ্টচিত্তানাং বিষ্ণুবেশঃ সূদূরতঃ । বাকুণী দিগ্গতঃ বস্ত ব্রহ্মজ্ঞীং কিনাপুয়াং ॥ ২৪ ॥

নহুচৈকোদেবঃ সৰ্বভূতেষু গুঢ়ঃ সৰ্বব্যাপী সৰ্বভূতাস্তবায় ইত্যাদি শ্রুতিপ্রতিপাদিতং বিষ্ণুঃ কথং ন বিহুঃ কুতোবা তেষাং তমিশ্রপ্রবেশঃ তত্রাহ নৈমামিতি । নিক্ষিপ্তনানাং নিরস্ত বিষয়াভিমানানাং মহত্তমানাং পদরজসাহভিষেকং যাবন্নবৃণীত তাবৎ শ্রুতি বাক্যতো জ্ঞাতেপি এমাং মতিক্রমক্রমস্তাজ্জিৎ ন স্পৃশতি ন প্রাপ্নোতি অসম্ভাবনাদিভি বিহন্যত ইত্যর্থঃ । অনর্থস্য সংসার জ্ঞাপগমৌষদর্থঃ যন্তা অজ্জি স্পর্শিত্বা মতেরর্থঃ প্রয়োজনং । মহদমুগ্রহাভাবান্ন তদ্বনিশ্চয়ো নাপি মোক্ষস্তেষামিত্যর্থঃ ॥ ২৫ ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

অনর্থস্য তং স্পর্শ বিমুসাপগমঃ ॥ ২৫ । ২৬ । ২৭ । ২৮ ॥

শ্রীবিষ্ণুনাথচক্রবর্তী ।

বিদ্যাংসম্বন্ধানুরবঃ কিং সৰ্বশাস্ত্রতাপৰ্গাং ন জানন্তি যতস্তেভ্যোহদীতমর্থঃ নবং সাধু মন্যসে ইত্যত আহ । নেতি তে স্বস্যা অর্থ রূপাং গতিং বিষ্ণুং ন বিহুঃ । কিন্তুনর্থ রূপাং গতিং স্বর্গাদিমেষ জানন্তীতি ভাবঃ । যতো হুয়াশয়া ছষ্টান্তঃ করণা বহির্বিষয় সূত্রমনর্থমেব অর্থং মন্তং শীলং যেমাং তে । অতস্তএব যদি বিষ্ণুং ন বিহুস্তদা কথং তচ্ছিয়া জ্ঞাম্যন্তীতি স দৃষ্টান্তমাহ । অকৈরুপনীয়মানাঃ উপদিষ্ট মার্গাঃ সন্তোহকৌষথা গর্তে পতন্তি তথৈব বাচি বেদলক্ষণায়াং তস্ত্র্যাং দীর্ঘরজাং উক্ৰণি দানানি ব্রহ্মণাদি নামানি যস্যাত্তস্যাত্ত কৰ্ম্মভিবন্ধা এব ভবন্তীত্যর্থঃ ॥ ২৪ ॥

নহুচ যদি বিষ্ণুরেব স্বার্থ রূপা গতিঃ শাস্ত্রৈরুচ্যতে তদা অকুরূপাঃ সৰ্বশাস্ত্র জ্ঞানাং মতিবিষ্ণুনিষ্ঠেবোপদ্যেতেত্যত স্তেবাং বিষ্ণুনিষ্ঠমতিস্তাবাদেব বিষ্ণুভক্তিরশাস্ত্রীয়েতানুগীয়তে ইত্যত আহ নৈমামিতি নিক্ষিপ্তনানাং সংকুতে তাক্কৰ্ম্মাণস্ত্যক্ত স্বজন বাক্ৰবা ইতি ভগবদ্বাক্য বিদ্যাং ত্যক্ত বাবহারিক বিতপুত্র কলত্রাভিলাষ কৰ্ম্ম জ্ঞানাদীনঃ ভক্তি মাত্রেকবাসনদেব মহীয়সাং পাদরজসা স্বস্যা বৈষম্যবহেনাভিষেকং যাবন্নবৃণীত তাবন্নতিক্রমক্রমাজ্জিৎ ন স্পৃশতি যস্য দেবে পরাভক্তি রূপাদেবে তথা গুরো । তস্মৈ তে কথিতার্থা প্রকাশস্তে মহাম্মন ইতি । যমেবৈষ বৃগুতে তেন লভ্যস্তসৌষ আত্মা বিবৃগুতে তনুঃ স্বামিত্যাতি শ্রুতিভাঃ । অনর্থস্য সংসারস্য অপগমৌষদর্থঃ যস্যাজ্জি স্পর্শিন্যামতেরর্থঃ প্রয়োজনমাহুমদিকমেব কলং মুখ্যং তুর

জ্ঞানগম্য, বিষয়াসক্ত ব্যক্তির। গুরুপদেশ ইহিতেও তাঁহাকে জানিতে পারে না, অন্ধ লোকে অন্ধ লোককে লইয়া গেলে যদ্রুপ পথ দেখিতে পায় না প্রভৃতি বিপথে গিয়া গর্তে পতিত হয়, তাহার স্থায় গুরুপদেশ দ্বারা বেদরূপ যে দীর্ঘ রজু, যাহাতে ব্রাহ্মণাদি নাম স্বরূপ বিস্তর দান, তাহাতে ভূরি ভূরি কার্য দ্বারা বন্ধই হইয়া পড়ে ॥ ২৪ ॥

যদিও এক বিষ্ণুই সৰ্ব প্রাণিতে গুঢ় এবং সৰ্বব্যাপী ও সৰ্ব ভূতের অন্তর্ভামী সত্য, তথাচ বিষয়াভিমান শূন্য মহত্তম পুরুষদিগের পদধূলি দ্বারা যাবৎ অভিষেক না হয় তাবৎ বেদ বাক্য দ্বারা ঐ রূপ বিষ্ণু জ্ঞাত হইলেও গৃহাসক্ত পুরুষদের মতি তাঁহার চরণ প্রাপ্ত হইতে পারে না বরং অসম্ভাবনাদি

ইতুক্তোপরতং পুত্রং হিরণ্যকশিপু রুধা । অক্ষীকৃতাত্মা স্বেৎসঙ্গান্নিরসাত মহীতলে ॥ ২৬ ॥
 আহামৰ্ষরুধাবিষ্টঃ কষায়ীভূতলোচনঃ । বধ্যতামাশ্বয়ং বধ্যো নিঃসারয়ত নৈৰ্ব্বতাঃ ॥ ২৭ ॥
 অয়ং মে ভ্রাতৃহা মোহয়ং হিত্বা স্বান্ হৃহদোহধমঃ ।
 পিতৃব্যহন্তঃ পাদৌ যো বিফোদাসবদর্চতি ॥ ২৮ ॥
 বিষ্ণুর্ব্যাসাধ্বাসৌ কিম্মু করিষ্যত্যসমঞ্জসঃ । মৌহদং দুস্ত্যজং পিত্রোরহাদ্যঃ পঞ্চহায়নঃ ॥ ২৯ ॥

শ্রীধরস্বামী ।

নিরসাত নিরাস্তং চিক্ষেপ ॥ ২৬ ॥

অমৰ্ষোহসহনং কেন সহিতয়া রুধা আবিষ্টঃ ব্যাপ্তঃ । কষায়ীভূতে আতম্বে লোচনে যদা । হে নৈৰ্ব্বতাঃ ॥ ২৭ ॥

বধ্যত্বে হেতুঃ বতোহয়ং মে ভ্রাতৃহা কৃতো যো বিফোঃ পাদাবর্চতি তৎ পঞ্চপাতীত্বার্থঃ । অতঃ স এবায়মিত্যবয়বঃ ॥ ২৮ ॥

অহো বিষ্ণুরপি অনুমবিশ্বসনীয়ঃ কিমিতি স্বীকৃতবানিত্যাহ বিফোর্বেতি । অহাৎ ভাহৌ ॥ ২৯ ॥

ক্রমসন্দর্ভ

পঞ্চহায়ন ইতি । গর্তে চিরকালস্থিতত্বাৎ ॥ ২৯ ॥

শ্রীবিষ্ণুনাথচক্রবর্তী ।

ক্রমাজিহ্ব স্পর্শঃ স এব ॥ ২৫ । ২৬ ॥

অমৰ্ষোহসহনং ন তেন সহিতয়া রুধা আবিষ্ট । হে নৈৰ্ব্বতা রাক্ষসাঃ ॥ ২৭ ॥

অয়ং মে ভ্রাতৃহা নহু বিষ্ণুস্তে ভ্রাতৃহা প্রসিদ্ধ স্তব্ধাহ স বিষ্ণুরয়মেবেত্যর্থঃ কৃতঃ । হিত্বেত্যাদি । দাসবদिति অম্লরমহা
 রাজনন্দনোপি ভূত্বৈত্যর্থঃ । বিষ্ণুনা স্বদামেষু স্বসারূপ্যার্পণাৎ বিষ্ণুরেবায়মিতি বধ্যতাং ॥ ২৮ ॥

বিষ্ণুরপ্যবিশ্বসনীয় কথমিমং বুদ্ধিমান্ ভূত্বা কথং বিশ্বসেদিত্যাহ বিফোর্বেতি ॥ ২৯ ॥

দ্বারা ব্যাহত হয় । পরন্তু এ প্রকার ভগবৎ পদারবিন্দ প্রাপ্ত হইতে পারিলেই সংসার দূরীভূত হয় ॥ ২৫ ॥

প্রহ্লাদ এই প্রকার কহিয়া বিরত হইলে হিরণ্যকশিপু ক্রোধাক্র হইয়া ক্রোড় হইতে তাঁহাকে ভূতলে ফেলিয়া দিল ॥ ২৬ ॥

অসহ রোষে আবিষ্ট হওয়াতে দৈত্যপতির দুই চক্ষুঃ তাব্রবর্ণ হইল । ঐ প্রকার ভয়ঙ্কর আকারে তর্জন করিতে করিতে কহিল, অহে অম্লরগণ ! এ বালকটা আমার বধ্য, ইহাকে অবিলম্বে বধ কর, এখনি এখান হইতে দূর করিয়া দাও ॥ ২৭ ॥

এ দুষ্ঠ বধ্য, যেহেতু আমার সেই ভ্রাতৃহন্তা, আমার ইহার আত্মীয় ও হৃহদ, আমাদিগকে পরিত্যাগ করিয়া এ পামর দাসের ন্যায় পিতৃব্য হন্তা বিষ্ণুর চরণ অর্চনা করে, অতএব এ দুষ্ঠ পিতৃব্য যাতকের পঞ্চপাতী হওয়াতে আমাদের বধ্য ॥ ২৮ ॥

কি আশ্চর্য্য ! অবিশ্বসনীয় এ পামরটাকে বিষ্ণুই বা কি প্রকারে গ্রহণ করিয়াছেন ! এ ছুরাজা ! তাঁহারই বা ভাল কি করিবে ? পিতা মাতার স্নেহ অতিশয় দুস্ত্যজ, এ পঞ্চ বৎসর মাত্র বয়ঃক্রমে যখন অনায়াসে তাহা পরিত্যাগ করিয়াছে, তখন এমত ব্যক্তি কি বিশ্বাস্য হইতে পারে ? ॥ ২৯ ॥

পরোহপ্যপত্যং হিতকৃদযথৌষধং স্বদেহজোহপ্যাময়বৎ স্ততোহহিতঃ ।

হিন্দ্যাভদঙ্গং যদুতান্নোহিতং শেষং স্তথং জীবতি যদ্বিবর্জনাৎ ॥ ৩০ ॥

সর্কৈরুপায়ৈহস্তব্যঃ সন্তোজশরনাসনৈঃ । স্নহল্লিঙ্গধরঃ শক্রমুনেচ্ছমিবেন্দ্রিয়ং ॥ ৩১ ॥

নৈখ্যাতাস্তে সমাদিক্তা ভক্তা বৈ শূলপাণয়ঃ । তিগাদংষ্ট্রকরান্যাস্তাত্রাশ্রুশিরোরুহাঃ ।

নদন্তোভৈরবং নাদং ছিক্কিচ্ছিক্কীতি বাদিনঃ । আসীনঞ্চাহনন্ শূলৈঃ প্রহ্লাদং সর্বমশ্নস্বঃ ॥ ৩২ ॥

পরে ব্রহ্মণ্যানির্দেশে ভগবত্যখিলাত্মনি । যুক্তাশ্রয়ফলা আসন্নপুণ্যশ্চৈব সংক্রিয়াঃ ।

শ্রীদয়ঙ্গমী ।

নমু তবায়মপত্যং কথং বধ্যস্তত্রাহ পরোহপ্যৌষধমিব হিতকৃচেৎ তদুপত্যমেব জ্ঞেয়ঃ স্ততঃ স্বদেহজোহপি অহিতশ্চেদাময় ইব আস্তাং মমতাপ্পদস্ত কথ্য অঙ্গমপি যৎ কর চরণাদি তদপ্যান্নোহহিতঞ্চৎ হিন্দ্যাদেবেত্যর্থঃ ॥ ৩০ ॥

অতঃ সর্কৈরুপায়ৈহস্তব্যঃ । সন্তোজো ভোজনং ভোজনাদিষু বিষাদি প্রয়োগৈরিত্যর্থঃ । যথা ছষ্টমিঞ্জিয়ং মূনেঃ শত্রুঃ ॥ ৩১ ॥

তিগ্মা তীক্ষ্ণা দংষ্ট্রা যেষাং করালান্যাস্তানি যেষাং তেচ তেচ তাত্রাণি শ্মশ্রুণি শিরোরুহাশ্চ যেষাং ॥ ৩২ ॥

পরে ঈশ্বরে যুক্তঃ সমাহিত আত্মা মনো যন্ত তস্মিন্ তেষাং প্রহারা নিফলা জাতাঃ তত্র হেতবঃ ব্রহ্মণি নির্জিকারে অনির্দে-

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

নৈখ্যাতা ইতি যুক্তং । দংষ্ট্রা ইতি কচিৎ । কিন্তু স্বাম্যশ্নাতঃ । ভৈরবং নাদং ছিক্কীতি কচিৎ ॥ ৩২।৩৩।৩৪।৩৫।৩৬।৩৭।৩৮।৩৯ ॥

শ্রীবিখনাথচক্রবর্তী

নমু তদপত্যময়মস্মাভিঃ কথং হস্তমহঁ স্তত্রাহ পরোহপ্যৌষধমিব হিতকৃচেত্তদুপত্যমিব জ্ঞেয়ঃ । আস্তাং মমতাপ্পদস্ত কথ্য অঙ্গমপি যৎ করচরণাদি তদপ্যান্নোহহিতং চেৎ হিন্দ্যাদেবেত্যর্থঃ ॥ ৩০ ॥

ভোজ্যাদি বস্তুষু বিষাদ্যর্পণৈরপি হন্যাতামিত্যাহ সর্কৈরিতি ॥ ৩১ । ৩২ ॥

ভগবতি হরৌ যুক্তঃ সংযুক্ত আত্মা দেহো যন্ত তস্মিন্ । গোবিন্দপরিরস্তিত ইত্যাদি পূর্বোক্তেঃ পিত্রা স্বাক্ষে গুপ্তে পুত্রে ইবেতি ভাবঃ । নমু তর্হি কিং ভগবদঙ্গোপরি শস্ত্রপ্রহারা অভূবং স্তত্র নহি নহসংভবাদেবেত্যাহ পরে ইত্যাদি । ব্রহ্মণি

এ আমার সন্তান মত, কিন্তু আত্মজ হইলে কি হইবে ঔষধের তুল্য পরও যদি হিতকারী হয়, তাহাকেই সন্তান জ্ঞান করা যায়, পুত্র আপনার দেহজাত হইয়াও অহিতকারী হইলে স্নেহাস্পদের কথা দূরে থাকুক, রোগের সমান অতিশয় দ্বেষ্য হয় । ফলতঃ আপনার কর চরণাদি অঙ্গ অহিতকর হইলে তাহাকে ছেদন করা কর্তব্য, কারণ তৎপরিত্যাগে অবশিষ্ট অঙ্গ সকল স্থখে জীবন ধারণ করিতে পারে ॥ ৩০ ॥

অতএব ভোজন শয়ন আসনে বিষাদি প্রয়োগ পূর্বক বিবিধ উপায় দ্বারা এ পামরের বধার্থ চেষ্টা কর, দুষ্ক ইন্দ্রিয় যেমন মূনিদের পরম শত্রু, তেমনি স্নহদের চিহ্নধারী এ দুষ্ক আমার পরম শত্রু, ইহাকে উপেক্ষা করা হইবে না ॥ ৩১ ॥

প্রহ্লাদ ঐ সময় বসিয়াছিলেন, অশ্রুগণ স্বামির এই প্রকার আদেশ প্রাপ্ত হইবামাত্র হস্তে শূল লইয়া ভয়ঙ্কর সিংহনাদ করিতে করিতে এবং “মার মার” এই বাক্য বলিতে বলিতে শূল দিয়া তাঁহার সকল মর্ম্ম স্থানে আঘাত করিতে লাগিল । ঐ সকল অশ্রুর দন্ত অতিশয় তীক্ষ্ণ, মুখ ঘোরতর করাল, শ্মশ্রু ও কেশ তাত্রবর্ণ, ইহাতে তাহারা সহজেই ভীষণ ছিল, শূলধারী হইয়া সিংহনাদ করাতে আরও ভয়ঙ্কর হইল ॥ ৩২ ॥

কিন্তু প্রহ্লাদের মনঃ ঈশ্বরে সমাহিত থাকাতে তাঁহার উপর ঐ সকল অশ্রু যত প্রহার করিতে লাগিল সকলই অপূণ্য ব্যক্তির সংকল্পোদ্যমের তুল্য বিফল হইয়া গেল । কারণ ঈশ্বর নির্জিকার,

প্রয়াসেহপহতে তস্মিন্ দৈত্যৈশ্চঃ পরিশঙ্কিতঃ । চকারতদ্বোধোপায়ান্ নির্বন্ধেন যুধিষ্ঠির ॥ ৩৩ ॥

দিগ্গজৈর্দন্দশূকৈর্জৈরভিচারাবপাতনৈঃ । মায়াজিঃ সন্নিরোধৈশ্চ গরদানৈরভোজনৈঃ ।

হিমবায়ুগ্নি সলিলৈঃ পর্কতাক্রমণৈরপি ॥ ৩৪ ॥

ন শশাক বদা হস্তমপাংমম্বরঃ স্ততং । চিন্তাং দীর্ঘতমাং প্রাপ্তস্তৎকর্তুং নাভ্যপদ্যত ॥ ৩৫ ॥

এষ মেবহস্যসাধুভো বোধোপায়শ্চ নির্মিতাঃ । তৈস্তৈর্দ্রোহৈহ রসদ্রুগ্নৈর্মুক্তঃ স্বেনৈব তেজসা ॥ ৩৬ ॥

বর্তমানো বিদূরে বৈ বালোহপ্যজরধীরয়ং । ন বিস্মরতি মেহনার্য্যং শুনঃশেফইব প্রভুঃ ॥ ৩৭ ॥

হীদরশ্বামী ।

শোহবিষয়ে ভগবতি নিরতিশয়ৈশ্বর্য্যে অখিলাস্মনি শাস্ত্রাদীনামপি নিয়ন্তরি এবং ভূতে পরে অপুণ্যস্ত নির্দৈবস্ত সংক্রিয়া মহোদ্যমা ইব ॥ ৩৩ ॥

অভিচারঃ কৃত্যাদয়শ্চ অবপাতনানি গিরিশৃঙ্গাদধঃ পাতনানি চ তৈঃ । অবটাদিষু সংনিরোধৈশ্চ পর্কতাক্রমণৈঃ পর্কতানাং ভ্রূপরি ক্ষেপণৈঃ বহুবচনৈরভিচারাদ্যাবৃতিং দর্শয়তি ॥ ৩৪ ॥

তদ্বননং কর্তুং নাভ্যপদ্যত নপ্রাপ নাশক্কেদিত্যর্থঃ ॥ ৩৫ ॥

চিন্তামেবাহ এষ ইতি ত্রিভিঃ । মে ময়া অসাধু পুরুষং যথা ভবতি তথোক্তঃ অসদ্রুগ্নৈরপকারৈরভিচারৈষ্যে বা ॥ ৩৬ ॥

অবিদূরে বর্তমানোপি অয়ং বালোহপি অজড়ধীনীর্ভয়চিত্তঃ । মে অনার্য্যমন্যায়ং শত্রুং বা ন বিস্মরতি । অজীগত্ব

ত্রিবিধনাথচক্রবর্তী ।

ব্যাপকে নির্বিকারেহনির্দেশ্যে ভগবতি অতর্ক্যৈশ্বর্য্যে । অখিলাস্মনি শাস্ত্রাদীনামপি নিয়ন্তরি শাস্ত্রাঘাতঃ কথং সম্ভবন্তীতি ভাবঃ । অপুণ্যস্ত দুর্ভাগ্যস্ত ॥ ৩৩ ॥

অভিচারৈঃ কৃত্যাদিভিঃ অবপাতনৈরত্যাগদেশাদধঃপাতনৈঃ । গর্তাদি সংনিরোধৈ বহুবচনৈরভিচারাদ্যাবৃত্তয়ঃ হৃচিতাঃ ॥ ৩৪ ॥

তৎ হননং কর্তুং নাভ্যপদ্যত ন প্রাপ নাশক্কেদিত্যর্থঃ ॥ ৩৫ ॥

চিন্তামাহ এষ ইতি ত্রিভিঃ । অসত্যং ধর্ম্মৈরভিচারৈশ্চ ॥ ৩৬ ॥

অবিদূরে বর্তমানোপি মে অনার্য্যং শত্রুং বিষ্ণুং ন বিস্মরতি । স্বভাবানুরিত্যাগে দৃষ্টান্তঃ শুনঃ শেফঃ পুচ্ছমিব । বস্ত তস্ত

অনির্দেশ্য, অর্থাৎ শাস্ত্রাদির অগোচর, তথা নিরতিশয় ঐশ্বর্য্যশালী এবং নিয়ন্তা, তাঁহাতে যাহার চিত্ত সমাহিত থাকে তাহাকে অশ্রু বিষয় স্পর্শ করিতে পারে না । হে যুধিষ্ঠির ! দৈত্য সকলের ঐ সকল প্রয়াস বিফল হইলে হিরণ্যকশিপুর অতিশয় শঙ্কা জন্মিল, অতএব দৃঢ় প্রতিজ্ঞ হইয়া প্রহ্লাদের বধার্থ অন্যান্য বহুতর উপায় করিতে প্রবৃত্ত হইল ॥ ৩৩ ॥

কিন্তু দিগ্ হস্তী, সর্প, অভিচার, পর্কত শৃঙ্গ হইতে প্রক্ষেপ, মায়াজি, গর্তাদিতে নিরোধ, বিষদান, ভোজন না দেওন, আর হিম, বায়ু, অগ্নি, জল ও পর্কতে ক্ষেপণ, এ সকলও ॥ ৩৪ ॥

যখন সেই অপাপ পুঞ্জের প্রাণ বধ করিতে সমর্থ না হইল এবং আপনিও কোন প্রকারে নষ্ট করিতে না পারিল, তখন তাহার দীর্ঘ চিন্তা উপস্থিত হইল ॥ ৩৫ ॥

হিরণ্যকশিপু মনে মনে কহিতে লাগিল ইহাকে ভূরি ভূরি অসাধু বাক্য বলিয়াছি এবং ইহার বধার্থ নানা উপায়ও চিন্তা করিয়াছি, কিন্তু এ আপনার তেজে সকল দ্রোহাচরণ ও অপকার হইতেই নিস্তার পাইয়াছে ॥ ৩৬ ॥

কি আশ্চর্য্য ! এ আমার অদূরে বর্তমান থাকিয়াও এবং বালক হইয়াও এরূপ নির্ভয়া চিত্ত !

অপ্রমেয়ানুভাবোহয়মকুতশ্চিন্তয়োহমরঃ । নূনমেতৎ বিরোধেন মৃত্যুর্মেভবিতা নবা ॥ ৩৮ ॥
 ইতি তচ্চিন্তয়া কিঞ্চিন্মানপ্রিয়মধোমুখং । শগুর্মর্কাবোশনমৌ বিবিক্ত ইতি হোচতুঃ ॥ ৩৯ ॥
 জিতং যৈকেন জগত্তরং ক্রবোর্বিজৃম্বতস্ত সমস্ত ধিক্ষ্যপং ।
 ন তস্য চিন্ত্যং তব নাথ চক্ষুহে নবৈ শিশূনাং গুণদোষয়োঃ পদং ॥ ৪০ ॥

শ্রীমদ্রস্মাণী ।

মধ্যমপুত্রঃ শুনঃশেফোনাম পিতৃভ্যাং হরিশ্চন্দ্রায় বিক্রীতঃ সন্ যথা তয়োরপকারং অবিস্মরন্ তদ্বিপক্ষং বিশ্বামিত্রমাপ্রিত্য
 গোত্রান্তরমাপন্নস্ততঃ । যদ্বা স্বভাবাপরিত্যাগে দৃষ্টান্তঃ শুনঃশেফপুচ্ছমিবেতি ॥ ৩৭ ॥
 অপ্রমেয়ঃ অপরিনেয়োহনুভাবো যন্ত । ন কুতশ্চিন্তয়ং যন্ত অমরঃ মৃত্যুশূন্যঃ । নবা ভবিতা অন্যথা মৃত্যুনৈব ভবিষ্য-
 তীত্যর্থঃ ॥ ৩৮ ॥
 ঔশনর্মৌ উশনসঃ পুত্রৌ নীতিজ্ঞৌ বিবিক্তে একান্তে ॥ ৩৯ ॥
 ক্রবোর্বিজৃম্বতেনৈব ত্রস্তাঃ সমস্ত ধিক্ষ্যপা যস্মিন্ । চিন্ত্যং ন চক্ষুহে ন পশ্যাবঃ পদমালম্বনং নৈবাস্তি যদ্বা শিশূনাং বৃত্তং
 গুণদোষয়োঃ পদং বিষয়ো নভবতীত্যর্থঃ ॥ ৪০ ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

শিশূনাং গুণদোষয়োঃ পদমালম্বনং নাস্তি । যদালম্ব্য তৌ প্রবর্তেতৈ । তদেব তেষাং নাস্তি । সারাসার বিচার্য
 ভাব্যং ॥ ৪০। ৪১ ॥

শ্রীবিখনাগচক্রবর্তী ।

শুনঃশেফো নাম পিতৃভ্যাং হরিশ্চন্দ্রায় বিক্রীতৌ অজীগর্তস্য মধ্যমঃ পুত্রঃ স যথা তয়োরপকারমবিস্মরংস্তদ্বিপক্ষং বিশ্বা-
 মিত্রমাপ্রিত্য গোত্রান্তরমাপন্ন স্ততঃ ॥ ৩৭। ৩৮। ৩৯ ॥
 তত্র তব চিন্ত্যং স্বাভিলষণীয় বস্তুনোহপ্রাপ্ত্য চিন্তনীয়ং কিমপি ন চক্ষুহে ন পশ্যাব ইত্যর্থঃ । পুত্রোহয়ং মে মদ্বিক্রম্যভাব
 ইতি চেত্তত্রাহ নেতি শিশূনাং পদং ব্যবসায়ং গুণদোষয়োর্মধ্যে ন চক্ষুহে ন কিমপি পশ্যাবঃ । শৈশবাস্তে সতি বুদ্ধের্ভ্রাতৃত্বং
 জ্ঞাত্যব ইতি ভাবঃ । বৈ ইতি চার্থে । চক্ষুহে ইত্যাভ্যাসঃ ॥ ৪০ ॥

এখন আমার শত্রুই বিস্মরণ করিল না ! যেমন অজীগর্তের মধ্যম পুত্র শুনঃশেফ পিতা মাতা কর্তৃক
 হরিশ্চন্দ্রকে বিক্রীত হইয়া সে ঐ পিতার অপকার স্মরণ পূর্বক তদ্বিপক্ষ বিশ্বামিত্রকে আশ্রয় করিয়া
 গোত্রান্তর প্রাপ্ত হয়, তাহার ণ্যায়, কিম্বা শত্রুতাই ইহার স্বভাব, কুকুর পুচ্ছের বক্রতার ণ্যায় স্বভাব
 দুষ্পরিহার্য্য ॥ ৩৭ ॥

পরন্তু ইহার অনুভাব অপরমেয়, কিছুতেই ইহার ভয় হইল না । এ অমর, ইহার সহিত বিরোধে
 আমারই মৃত্যু হইবে না কি ? ॥ ৩৮ ॥

এই প্রকার চিন্তায় দৈত্যপতি স্নান ও অধোবদন হইয়া থাকিল । অনন্তর শুক্রাচার্য্যের নীতিজ্ঞ
 ছুই পুত্র শগুর্মর্ক তাহার নিকট আগমন পূর্বক নির্জনে কহিতে লাগিল ॥ ৩৯ ॥

প্রভো । আপনি একাকী ত্রিভুবন জয় করিয়াছেন, আপনার ক্র ভঙ্গি মাত্রে সমস্ত লোকপাল অতিশয়
 ত্রস্ত হয় । হে নাথ ! আপনার এ প্রকার প্রভাব, আপনার চিন্তার বিষয় কিছুই দেখিতে পাই
 না, তথাপি এরূপ চিন্তিত রহিয়াছেন কেন ? প্রহ্লাদের আচরণ জ্ঞাত চিন্তা করা উচিত হয় না, সে
 বালক, বালকদের ব্যবহার গুণ অথবা দোষের বিষয় হইতে পারে না ॥ ৪০ ॥

ইমন্তু পাশৈর্বরণস্য বন্ধা নিধেহি ভীতো ন পলায়তে যথা ।

বুদ্ধিশ্চ পুংসো বয়সার্থ্য সেবয়া যাবদ্গুরু ভার্গব আগমিষ্যতি ॥ ৪১ ॥

তথেষি গুরুপুত্রোক্তমমুজ্জায়েদমব্রবীৎ । ধর্মোহস্থোপদেষ্টব্যো রাজ্ঞাং যো গৃহমেধিনাং ॥ ৪২

ধর্মমর্থঞ্চ কামঞ্চ নিতরাঞ্চানুপূর্বশঃ । প্রহ্লাদায়োচতু রাজন্ প্রশ্রিতাবনতায়চ ॥ ৪৩ ॥

যথা ত্রিবর্গং গুরুভিরাত্মনে উপশিক্ষিতং । ন সাধু মেনে তচ্ছিক্ষাং দ্বন্দ্বারামোপবর্ণিতাং ॥ ৪৪ ॥

যদাচার্য্যঃ পরাবৃত্তো গৃহমেধীয় কর্মহু । বয়স্শৈবালকৈস্তত্র সোপহুতঃ কৃতকর্ণৈঃ ॥ ৪৫ ॥

শ্রীধরসানী ।

তথাপি তু বন্ধনমস্তোচিতমিত্যাহতুরিমম্বিতি । যাবদ্গুরুরাগমিষ্যতি তাবদ্বন্ধা নিধেহি । ততঃ কিমত উচতুঃ বুদ্ধিশ্চ সমীচীনা বয়সা ভবতীতি ॥ ৪১ ॥

অমুজ্জায় তথেষ্যঙ্গীকৃত্য ॥ ৪২ ॥

ততশ্চ তৌ প্রহ্লাদায় ধর্মাদিকমুচতুঃ প্রশ্রিতশ্চাসাবনতশ্চ তটৈশ্চ ॥ ৪৩ ॥

যথাবল্লিবর্গমুপশিক্ষিতমপি সাধু ন মেনে তাং শিক্ষাঞ্চ কুতোদ্বৈন্দ্ব রাগদ্বৈষাদিভির্বিষয়েষামনং যেষাং তৈরুপবর্ণিতাং ॥ ৪৪

পরাবৃত্তঃ অন্যত্র গতঃ স উপহুতঃ সন্ধিঃ পাদপূরণার্থঃ ক্রীড়ার্থঃ কৃতকর্ণৈঃ কুতোৎসবৈ লঙ্কাবদরৈরিতি বা ॥ ৪৫ ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

গৃহমেধিনাং তত্রাপি রাজ্ঞাং ॥ ৪২ । ৪৩ । ৪৪ ॥

ষদেতি তত্র তদা ॥ ৪৫ । ৪৬ । ৪৭ ॥

শ্রীবিখনাগচক্রবর্তী ।

ভবতু সংপ্রতি কিং কেরামি তত্রাহতুঃ ইমম্বিতি যতঃ পুংসোব বুদ্ধির্কর্মস্যা বাল্যাং পরেণৈব তথা আচার্য্যস্ত সেবয়াচ । ক আর্ধ্যঃ কদাবা অনেন সেব্য তত্রাহ যাবদ্বদেষ্যর্থঃ ভার্গবঃ গুরুএবাচার্য্য ইত্যর্থঃ ॥ ৪১ ॥

অমুজ্জায় অঙ্গীকৃত্য ॥ ৪২ । ৪৩ ॥

যথাবং ত্রিবর্গমুপশিক্ষিতমপি সাধু ন মেনে তাং শিক্ষাঞ্চ যতো দ্বন্দ্বারামসাংসারিকলোকবিষয়ে এব উপবর্ণিতাং নতু পারমার্থিকে ॥ ৪৪ ॥

পরাবৃত্তঃ অধ্যাপনস্থানাং পরাবৃত্ত্য স্বগৃহং গতঃ । কর্মহু প্রাবর্তত । তদা স প্রহ্লাদঃ কৃতকর্ণৈঃ ক্রীড়ার্থঃ কুতোৎসবৈঃ ।

আর যদি অন্য কোন কারণে তজ্জন্ম চিন্তাই হয়, তবে এক কর্ম করুন, যাবৎ পর্য্যন্ত আপনার গুরু শুক্রাচার্য্য আগমন না করেন তাবৎ তাহাকে বরণের পাশে বন্ধন করিয়া রাখুন, যাহাতে ভীত হইয়া পলাইতে না পারে । হে মহারাজ ! বয়োবুদ্ধি ও আর্ধ্যজনের সেবায় পুরুষের বুদ্ধি সমীচীনা হইয়া থাকে ॥ ৪১ ॥

হিরণ্যকশিপু “তাহাই করিতেছি” এই বলিয়া গুরু পুত্রের বাক্য স্বীকার করিল, পরে কহিল আপনারা ইহাকে গৃহাশ্রমি রাজাদিগের ধর্ম উপদেশ করুন ॥ ৪২ ॥

হে রাজন্ ! তদনন্তর শগুমর্ক প্রহ্লাদকে যথাক্রমে ধর্ম, অর্থ ও কাম উপদেশ দিতে আরম্ভ করিলেন, প্রহ্লাদও প্রশ্রিত ও অবনত হইয়া তাহা গ্রহণ করিতে থাকিলেন ॥ ৪৩ ॥

কিন্তু ত্রিবর্গ (ধর্ম অর্থ কাম) যথানিয়মে গুরু সমীপে শিক্ষিত হইলেও ঐ সকল তাঁহার উত্তম বলিয়া বোধ হইল না, কারণ যাহারা ঐ সকল বিষয় উপদেশ দিতেন তাঁহাদের চিন্ত রাগ দ্বৈষাদি হেতু বিষয়েতেই আসক্ত থাকিত ॥ ৪৪ ॥

সে যাহা হউক, কিয়দিনানন্তর আচার্য্যেরা যখন গৃহমেধীয় কার্য্যানুরোধে অধ্যাপন স্থান হইতে

অথ তান্ স্কন্ধা বাচা প্রত্যাহুয় মহাবুধঃ । উবাচ বিদ্বাঃ স্তম্ভিষ্ঠাঃ কৃপয়া প্রহসস্বিব ॥ ৪৬ ॥
 তেতু তদোঁরবাং মর্ষে তাস্ক্রীড়াপরিচ্ছদাঃ । বালা অদূষিতদিয়ে দন্দারামেরিতেহিতৈঃ ॥ ৪৭ ॥
 পর্ষুপামত রাজেন্দ্র তন্নাস্তহৃদয়েকণাঃ । তানাহ করুণো মৈত্রো মহাভাগবতোহম্বরঃ ॥ ৪৮ ॥
 ॥ * ॥ ইতি শ্রীভাগবতে মহাপুরাণে পারমহংস্তাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যাং সপ্তমস্কন্ধে প্রহ্লাদানু-
 চরিতে পঞ্চমোহধ্যায়ঃ ॥ * ॥ ৫ ॥ * ॥
 শ্রীপ্রহ্লাদ উবাচ ॥
 কোমার আচরেৎ প্রাজ্ঞো ধর্মান্ ভাগবতানিহ । তুল্লভং মানুষং জন্ম তদপ্যধ্বনমর্থদং ॥ ১ ॥

শ্রীদ্রব্যমী ।

চেবাং নিষ্ঠাঃ জন্মমরণাদি লক্ষণাং বিদ্বান্ ॥ ৪৬ ॥
 দন্দারামাণ্যমীরিতৈ রাহিতৈঃ ন দূষিতা ধীর্বেবাং যতোবালাঃ ॥ ৪৭ ॥ তন্নিরব নাস্তং হৃদয়মীকণং বৈঃ ॥ ৪৮ ॥
 ॥ * ॥ ইতি সপ্তমে পঞ্চমঃ ॥ * ॥

ষষ্ঠে গুরো গৃহবাগে প্রহ্লাদোদৈতাবালকান্ । অহুকম্পা পরং তদ্ব নারদোক্তমুপাদিশৎ ॥ ১ ॥
 নিরর্থক ক্রিয়ালপৈ রায়ুর্দায়মজানতাং । প্রহ্লাদঃ সপয়ং প্রাহ ধর্ম্যং ভাগবতং কৃতী । কোমার ইত্যাদিনা ইহৈব মাংষ

কমসন্দর্ভঃ ।

॥ * ॥ ইতি শ্রীমদ্ভাগবত সপ্তমস্কন্ধে শ্রীজীবগোবামি কৃত ক্রমসন্দর্ভে পঞ্চমোহধ্যায়ঃ সমাপ্তঃ ॥ * ॥
 ভাগবতান্ ধর্মানাচরেৎ । যতোহপদমেতজন্ম । দেবাদি জন্মনি মহাবিষয়াবেশাৎ । পশ্বাদি জন্মনি বিবেকাভাবাচ্চ ।

শ্রীবিষ্মনাথচক্রবর্তী ।

বধা । ভক্তিশিক্ষার্থময়ঃ নিভৃতঃ সময় ইতি কৃতাবসরৈঃ ॥ ৪৭ ॥
 তেষাং বালানাং স্মিন্ গুরু নিষ্ঠাং বিদ্বান্ জানন্ প্রহসস্বিব অগো ইমে অপি ভগবদহুকম্পাজালে পতিতাঃ ইতি অস্মানঃ ॥ ৪৬ ॥
 দন্দারামাণ্যং দিভানাং ঈরতৈর্বাখ্যাতৈরথৈ রীহিতৈঃ স্তৈষ্টৈঃ ন দূষিতা ধীর্বেবাং তে ॥ ৭৭ ॥ ৪৮ ॥
 ॥ * ॥ ইতি সারার্থদশিতাং হর্ষিণ্যাং ভক্তচেতসাং । সপ্তমে পঞ্চমোহধ্যায়ঃ সমাপ্তঃ সত্যং ॥ * ॥
 ষষ্ঠেই গোব্রাহ্মণ্যম প্রহ্লাদো ভক্তিসন্দর্ভকান্ । আসক্তিং দেহগেহাদৌ ত্যাজয়ামাস বোধয়ন্ ॥ ১ ॥
 তানাহ করুণো মৈত্রো তি পূর্বস্কৃতং তৎ কিমাহেভাত আত । কোমারে ধর্মানাচরেৎ । নহু কোমারে বর্ণাশ্রম ধর্মানামন

অন্যত্র গমন করিলেন, তখন সমবয়স্ক বালকেরা অবকাশ পাইয়া প্রহ্লাদকে আহ্বান করিল ॥ ৪৫ ॥

তিনি মহা বুদ্ধিমান ছিলেন স্মৃষ্ট বাক্য দ্বারা তাহাদিগকে প্রত্যাখ্যান করিলেন এবং তাহাদের জন্ম মরণাদি রূপ সংসার নিষ্ঠা অবগত হইয়া কৃপা প্রকাশ পূর্বক হাসিতে হাসিতে কহিলেন । ৪৬ ॥

সেই সকল বালক তাঁহার গৌরবে ক্রীড়াপকরণ পরিত্যাগ করিল । তাহারা অতি শিশু, একারণ যে সকল বাক্তি সুখ দুখাদি দ্বন্দ্ব লইয়া আশ্রয় করে, তাহাদের আচার ব্যবহার দ্বারা তাহাদিগের বুদ্ধি দূষিত হয় নাই ॥ ৪৭ ॥

হে রাজেন্দ্র ! বালকেরা ক্রীড়া পরিত্যাগ করিয়া তাঁহারই উপাসনায় নিযুক্ত হইল । পরম কারু-
 নিক মহাভাগবত প্রহ্লাদও তাহাদিগের প্রতি উপদেশ প্রদান করিতে লাগিলেন ॥ ৪৮ ॥

॥ * ॥ ইতি সপ্তমে পঞ্চমঃ ॥ * ॥

ষষ্ঠ অধ্যায়ে গুরু গৃহকৃত্যে বর্ণা হইলে প্রহ্লাদ কর্তৃক বালক দিগের প্রতি নারদোক্ত উপদেশ
 কথন ॥ ১ ॥

প্রহ্লাদ কহিলেন ভ্রাতৃগণ ! এই মনুষ্য জন্মে ধর্ম্য আচরণ করা অবশ্য কর্তব্য, যে হেতু এই জন্মই